

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷二十四之六

詳校官監察御史_臣徐如澍

主事_臣祁韻士覆勘

總校官編修_臣王燕緒

校對官庶吉士_臣侍朝

謄錄監生_臣曹夢齡

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷二十四之六目錄

下平聲

九青韻六

靛	冥	漿	暝	靛
經	溟	局	暝	經
瑩	螟	垆	螟	瑩
	銘	駟	澣	
	瓶	莖	絳	
	屏	颺	絳	
	耕	町	絳	
	萍	軫	絳	
	莢	鄰	絳	
	螢	睜	絳	
		程	麤	

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷二十四之六

下平聲

九青韻六

冥

莫經切暗也
幽也又姓

韻藻玄冥

禮記其帝顓頊其神——注水神少昊氏子曰修曰熙為水官左傳昔金天氏有裔子曰昧為——師沈姁蓐

黃實守其祀漢書百官公卿表自顓頊以來為民師而命以民事有重黎句芒祝融后土蓐收——之官然已上矣楚辭就顓頊而

敷詞兮考——于空桑淮南子東皓白而不黑行純粹而不糅處

——而不聞風俗通——雨師也張衡賦前長離使拂羽兮委水

衡乎——韋莊詩繞驚素節移銅律又見——冥冥禮記仲冬行夏

——變玉莖黃庭內景經賢神曰——字育嬰——冥冥令則其國乃旱

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷二十四之六

氛霧——雷乃發聲史記蘓秦傳明主外料其敵之彊弱內度其
士卒賢不肖不待兩軍相當而勝負存亡之機固已形于胸中矣
豈拚于衆人之言而以——決事哉漢書司馬遷傳廼合大道混
混——光耀天下復反無言又禮樂志清思眇眇經緯——關尹
子聖人言蒙蒙所以使人聾聖人言——所以使人盲聖人言沉
沉所以使人瘖莊子昭昭生於——有倫生于無形又視乎——
聽乎無聲荀子行乎——施乎無報而賢不肖一焉淮南子人能
貫——入于昭昭可與言至矣法言鴻飛——弋人何慕焉九歌
香——兮羌晝晦東風飄兮神靈雨寡婦賦雖——而罔覲兮猶
依依以憑附江淹騷體林中電兮雨——江上風兮木颯颯高適
詩二月猶北風天陰雪——杜甫詩風吹客衣日杲果樹攬離思
花——韋應物詩——花正開颺颺驚新乳韓愈詩綠雲竹踈踈
失路麻——白居易詩半空直下視人世塵——權德輿詩羣公
來藹藹獨窅去——許渾詩疎藤風嫋嫋圓桂露——鄭巢詩又
歸衡嶽寺舊院樹——范仲淹岳陽樓記薄暮——虎嘯猿啼蘇
轍中秋夜詩河漢冷無雲——獨飛鵲楊維禎詩梨花枝外雨——

宿酒朝來尚未醒方詣青童
歌盼觀七曜房朗朗亦——

鴻冥

見上許渾詩熊軾並驅因崔
噪隼換齊駐是——孔武仲

詩野潤天長入望青眼中虛豁到

窈冥

史記項羽紀大風從西北
而起折木發屋揚沙石——

朱子詩——天潤酒初醒

畫晦逢迎楚軍老子——兮——兮其中有精其精甚真其中有信

淮南子隨侯之珠和氏之璧得之者富失之者貧得失之度深微

——難以知論不可以辨說也又象太一之容測——之深以翔

虛無之軫水經注北眺巨海——無極馮衍顯志賦離塵垢之——

——兮配喬松之妙節陳子昂詩仲尼推太極老聃貴——李白詩

——合元化芒昧信難測又安能為軒轅獨往入——李商隱詩

保佐資冲漢扶持在——一作盲漢書禮樂志芬樹羽林雲景——

——淮南子南遊乎罔竇之野北息乎沉墨之鄉西窮——之黨東

開鴻濛之先論衡陽成子長作樂經揚子雲作太玄經造語助思

極——之深非庶幾之才不能成也樂府解題伯牙學琴于成連

先生乃與伯牙至蓬萊山留伯牙刺船而去旬時不返但聞海水

汨汨滿漸之聲山林——歎曰先生將移吾情乃援琴而歌之梁

簡文帝七勵樞機性道陰陽——辨命論未達——之情未測神明之數貫至詩日長風暖柳青青北鴈歸飛入——岑參詩喜氣薄太陽祥光徹——高適詩獨立調元氣清光豁——李白明堂賦蓋聖主之所以孝治天下而享祀——也亦作杳晉書夏統傳統操施正櫓折旋中流飛鷁首撥獸尾奮長梢而船直逝者三馬於是風波振駭雲霧——觀者皆悚遠宋之問詩投跡一蕭散為心自——杜甫詩障子松林靜——陸龜蒙詩華陽門外五芝生喰罷愁君入——袁凱詩巨魚出沒浪波腥東望三山路——

湛冥

漢書王貢龔鮑傳序蜀嚴——不作苟見不治苟得久幽而不改其操雖隨和何以加諸注蜀郡嚴君平湛深玄默無欲

也一作沉晉書阮裕傳裕還剡山有肥遯之志有問王羲之義之曰此公近不驚寵辱雖古之——何以過此郭璞設難無——之韻而希風乎嚴光李白詩海客去已久誰人測——韓愈孟郊聯句休迹憶——我冠慙闔廡又——不計日為樂不可勝錢惟善保叔塔詩下看湖高冥後漢書蔡邕傳沈精重淵抗志——全唐上客歌吹正——詩話楊於陵入覲其子嗣復率兩榜門生

迎於潼關宴新昌里第楊汝士詩曰隔座應須賜御屏盡將仙翰
入——文章舊價留鸞掖桃李新陰在鯉庭桓驛七說彈輕翼于
——窮疾足于方外陸機詩疇昔同宴友翰飛戾——又洪川控
河濟崇山入——謝靈運詩唯羨肅肅翰綰紛戾——孟郊生生
亭詩臬臬立平地稜稜浮——劉眇冥宋史樂章功收有年禮薦
得仁詩迴期不可定孤宦在——釋善住青冥古今注吳大帝有
杜甫詩永與奧區固川原紛——長亭寶劍六白虹紫電
詩歸思悠悠極——暫維舟楫竝長亭
辟邪流星——百里又楚詞據——而撻虹兮遂儵忽而捫天王
逸九思玄霍兮高飛增逝兮——梁簡文帝表延首——傾心紫
府任昉王文憲集序單門後進必加善誘勗以丹青之價弘以——
——之期王維華嶽詩連天凝黛色百里遙——李白詩紫閣連終
南——天倪色杜甫詩勲業——上交親氣稊中又雕賦置巢載
巢養子——韋應物琅邪山寺詩——臺砌寒綠縹草木香獨孤
及詩騫騫兩黃鵠何處遊——韓愈月蝕詩爬沙脚手鈍誰使女
解緣——柳宗元送元山人序黃鵠一去——無極李涉詩山有

松門江有亭不勞他處問——鮑溶詩——見古柏寥朗聞疎鴻
薛能詩端羽竒姿踉蹌形稱為仙馭過——張翥華陽道者詩惟
餐白石過白日擬騎青竹上——又中峰半夜起忽——靖冥羽獵賦
覺在——秦觀隕星石詩安知風雲會不復歸——靖冥於禽
殫中哀相與集于——汭冥魏都賦上累棟而重——紫冥高允徵士頌
——之館注猶深閑也——雷下冰室而——
穆家庭發響九皋翰飛——李白詩邀我登雲臺高揖衛叔卿恍
恍與之去駕鴻淩——又衡山蒼蒼入——下看南極老人星鄭
元祐遊支硎南峰詩到來頓——大冥柳宗元遊黃溪記——之川山
醒紅塵夢萬樹松濤沸——舒水緩有土田始黃神為人時
居其地孟郊清虛真人詩
體彼自然道寂觀合——

增晦冥

史記龜策傳正晝無見風雨——雲益其上五色青黃漢
書高帝紀母姐嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電——

父太公往視則見交龍于上已而有娠遂產高祖梁書韋叡傳魏
寇北徐州先于邵陽州兩岸為兩橋樹柵嚴裝大檻使馮道根等

為水軍值淮水暴長以小船載草灌之以膏從而焚其橋風怒火
盛烟塵——條忽之間橋柵盡壞淮南子畫則多旌夜則多火——

——多鼓此善為設施者也神仙傳帝問葛仙公曰百姓思雨寧可
得乎曰雨易得耳乃書符著社中一時之間天地——大雨流注

李白詩脩爍——起風雨閭闔九門不可通杜甫詩時俗造次
那得致雲霧——方降精范梈詩未遂翔寥廓真堪托——海

冥漢書地理志樂浪郡縣——莽曰海
桓晉書地理志帶方郡統縣——
笕冥漢書顏安樂傳疏廣授琅邪笕路貢禹授

潁川堂溪惠惠授泰山冥都都與路
又事顏安樂故顏氏復有——之學
目冥後漢書鄧皇后紀后太

太傅夫人愛之自為剪髮夫人年高——誤傷后額忍痛
不言左右見者怪而問之后曰難傷老人意故忍之耳
入冥後漢

書橋慎傳橋慎學黃老隱避山谷吳蒼遺書曰蓋聞黃老之言乘
虛——藏身遠避淮南子抱素守精蟬蛻蛇解遊于太清輕舉獨

往忽然——鳳凰不能與之儼而况斥鷃
乎楚辭浮雲霧而——兮騎白鹿而容與
洞冥晉書藝術傳論什
既兆見星象澄乃

驅後鬼神竝通幽——垂文闡教諒見珍于道藝非取貴于他山
南史顧野王傳野王所撰續——記行于世隋書音樂志韜光戢
耀貫幽——又經籍志漢武——記一卷郭氏撰——記有明莖
草夜如金燈折枝為炬照見鬼物之形仙人甯封常服此草于夜
瞑時轉見腹光通外亦名——草漢高祖功臣頌文成作師通幽
——按張良諡文成鮑照河清頌淪深格高決遐——陳子昂詩
吾觀崑崙化日月淪——雲書冥晉書夏統傳以足叩船引聲喉
芟七莖出有八無微幽——書冥晉書夏統傳以足叩船引聲喉
天雲雨響集叱咤譁呼雷電——集氣長嘯沙塵烟起淮南子故
却走馬以冀而車軌不接于遠方之外是謂坐馳陸沉——宵明
以冬鑠膠以夏造冰呂令則義并幽冥宋書樂志同進退讓化漸
賦色湛湛以天碧歆陰陰而——幽冥無形大和宣洽通于——
文子道以無有為體視之不見其形聽之不聞其聲謂之——能冥
——潛夫論夫術之為道精微而神故能兼四海而照——能冥
宋書符瑞志黃龍者四龍之長也德至淵泉則黃龍游于池能高
能下能幽——春秋繁露——則明能昏則彰——能昏是謂神

人
穹冥

宋史樂志薦號——登名祖稱陟配陽郊協宣典
禮僧貫休詩一庵瞑目在——茵枕松牀薜陣青

情冥

闕

子——為聖人
一情善為賢人

身冥

以騎鳳鶴得道之清者物莫能累身輕矣可
闕尹子得道之清者物莫能累身輕矣可

可以席
混冥

莊子致命盡情天地樂而萬事銷亡萬物復情此之
謂——文子道者陶冶萬物終始無形寂然不動大

蛟鯨

通——邯鄲淳投壺賦調心術于——適容體于便安抑宗
元南嶽彌陀和尚碑銘虛無——道乃融聖神無跡示教功

前冥

淮南子用兵之道將欲西而示之
以東先忤而後合——而後明

覽冥

淮南子——者所以言至
精之通九天也至微之淪

無形也純粹之入至清
也昭昭之通冥冥也

霄冥

易林——高山道險峻難雲艾
七載遙觀蓬萊間屹屹衡——

深冥

論衡淮南王劉安作道術之書世見其——
——奇怪稱淮南王仙而升天失其實也

清冥

晉宮閭名有靈園
百子虞泉——諸

殿杜甫詩危堦根
——曾水生浙瀝

晶冥

元包經——炎潜回
映硯苔注晶日也

得冥

元包經傳言聃
于聰——其——也

朱冥

劉內九歎絕都廣以宜指兮歷祝融于——注言已行乃橫絕于都廣之野遇祝融于——之壘也

凌冥

劉向九歎

升虛——沛濁

窮冥

羽獵賦殷殷軫軫被陵緣阪——極遠者相與迓序高原之上

宕冥

張衡賦踰厖鴻

浮清入帝宮兮

乃使夫性昧之——生不覩天地之體勢闇于白黑之貌形注性

昧——謂天性闇

發冥

張衡禮司怪幽求而——以胎禮司怪幽求而——

嬰冥

馮衍顯志賦神

雀翔于鴻崖兮

照冥

阮籍大人先生傳時崦嵫而易氣兮輝若華以——

貫冥

阮籍清思賦清虛寥廓則

玄武潛于——

神物來集飄颻恍

鬱冥

張華詩土積成山歌蒸——

測冥

傅咸鸛鵲賦言無往而不復似探幽而——

塵冥

陸機幽人賦超——以絕緒豈世網之能加又詩綺牕出飛陞躡雲端郭璞設難不——不——不驪不辟支離其

神蕭悴其形又詩攜手一豁安知——

司冥

謝萬蘭亭詩——卷陰旗勾芒舒陽旌

——鮑照詩攀龍不待翼附驥絕——

翔

冥張載扇賦弋——之太冥七命寒山之桐出自——丹冥七命

鷗鷺連王子之白鶴注北方極陰故曰——

投烽青微釋警注南冥吳都賦開北戶以向九冥郭璞南郊賦天

南方朱冥之野也日齊——于幽都澄其氣日朗其

精飛廉鼓舞于八維兮豐隆擊節于——絕冥天台山賦跨穹隆之

陳子昂詩拳跼兢萬仞崩危走——懸磴臨萬丈之——

台英夫人詩領畧三心冥王徽之蘭亭詩歸目寄散——二奇宋

奇觀浮景翔——之問詩理契都無象——不寄筌李白

詩香與真——遂諧靜者翫又惕想結宵夢素——久已——獨孤及

詩目極道何在境照——亦——權德輿詩出處豈異途——即真筌

釋皎然詩應憐叩開冥沈約彌陀佛銘窮炎冥江淹為蕭太傅讓

關子了戰共——寂震响大夜——九錫表重黎効官

裁居——之職義叔理冥高允徵士頌卓矣友規稟茲淑量神與

能任方掌日月之序形隨流浪雖屈王侯莫廢其尚

蒼冥庾信賀平鄴都表然後命東后詔——衡達冥李德林霸朝

壇琬碑銀繩瓊檢告厥成功差無慚德雜集序運籌

次已曰庫全書

御定佩文韻府

建策通微冥陳子昂修竹詩峰嶺上崇岑烟雨下——杜甫詩欽

幽——微冥側風帆滿——水驛孤沈如筠詩寂歷遠山意——

半空碧羅隱詩蟲網翠鬢雨冥沈佺期霹靂引電耀耀

終縹緲風吹寶瑟助——雨冥今龍躍雷闌闌兮——淪冥

禪表恩周動出冥王季友鑒止水賦皆一鑒

植德洞——出冥而洞達若三光之——

游泳情性探微——癡冥權德輿百巖禪師碑銘

渙乎春冰之將泮也癡冥愛流溺正——奔命

玄根斥棄與通冥歐陽詹秋月賦照

桑適上分萬顛冥呂誨新州謝上表伏念臣——所

象于毫釐顛冥賦忠朴是存萬于愛君惟知盡道

乞天巧之付與迷冥張詠聲賦罔象——大人

慈心手之——迷冥忽生混沌初竅呀然震驚

圖詩卷圖還君慎封鐫但忍破壁飛——宋漁詩左崦結層構

中園穿——李東陽詩行逐溪流過野亭望疑山色繞——重

冥

雲笈七籤五老飛帝席太一保童嬰錦雲曜幽夜朗朗開

齊冥

雲笈七籤翳映汎三燭流任自

館冥

雲笈

七籤太一九女合化混停無當縱遁淪虛

義陽冥

阮籍詩于心懷寸陰將欲

塵事冥

陶潛詩閒居三十載遂與戴良詩苒苒歲年遲乃與

形無冥

孟郊讀經詩將如庶幾者聲盡

反自冥

元稹詩膽壯還增氣機忘

雲漢冥

王令詩籬禽不天飛詎識

象中冥

紫微夫人歌俱指高晨寢相期

噦噦其冥

詩噦噦其正也冥幼也箋噦噦猶快快也正晝也噦噦猶燭也冥夜也言居之晝日則快快

然夜則燭燭然皆寃明之貌疏毛以為宮寢庭既平正極又高大宣王之所與翔列聚集于此者皆是讓德有禮之士噦噦然寃博其羣臣之長者噦噦然閑習其羣臣之幼者長幼有禮君子所以安也鄭以為寢室庭平柱直處所寃明院寃室明晝夜俱快君子

之所安
息也

溟

莫經切——濛小雨
又——海也又迴韻

韻藻滄溟

齊書樂章北化陵河塞南威越——武帝內傳諸仙玉
女聚居——其名難測其實分明梁簡文帝昭明太子

集序嵩霍之峻無以方其高——之深不能比其大董思恭詠露
詩睇陽一灑惠方願益——高適詩膠東連即墨萊水入——岑
參詩建業控京口金陵歎——李白鳴皋歌霜崖竊皓以合沓分
若長風扇海湧——之波濤杜甫詩翰林通華蓋鯨力破——錢
起詩興中尋白雪夢裏過——劉禹錫詩浮杯萬里過——編體
名山通舊扁元稹侯客行此客此心歸海鯨海鯨露背橫——賈
島詩登封多秦岳巡狩偏——趙嘏獻李相公詩萬里有雲歸碧
落百川無浪到——方干小池詩廣狹偶然非製定猶將方寸像
——羅隱子規詩一種有冤猶可報不如銜石疊——蘇
軾食蜜漬荔枝詩欲就左慈求拄杖且隨李白跨——四溟齊

樂章庶物盛長成殷阜恩澤——被九有張協詩雲根臨八極雨
足散——謝朓永明樂章帝國開九有皇風浮——永明一為樂
咸池無復靈梁蘭文帝阻歸賦頃天羅于八表騰雲驅于——李
白詩鼉挾山海傾——揚洪流杜甫詩帝力收三統天威總——
又蕭鼓蕩——異香泱泱浮元結詩時復一回望心目出——柳
宗元詩陽光競——敲石安所施盧肇海潮賦一升一降兮寒暑
成任盈縮兮浮——王起武關賦濤——而作壑廓八極以為壖
皮日休詩五岳為辭鋒——作胸臆李洞詩到蜀高諸岳窺天合
——曹松觀華夸圖詩分寸辨諸岳升斗觀——北溟莊子——
蘇軾荔枝詩侍郎賦詠窮三峽妃子烟塵動——有魚其名
為鯤鯨之大不知其幾千里也陸機登臺賦——浩以揚波兮青
林煥其興蔚李白詩孤鳳向西海飛鴻辭——又我垂——翼且
學南山豹又草書歌墨池飛出——魚筆鋒發畫中山充溫庭筠
詩揭日昭東夏拂風滯——李商隱詩舊族開東閣雄圖奮——
黃滔詩三千九萬平生南溟莊子海運則將徙于——南溟者天
事却恨南華說——池也王勃滕王閣序地勢極而——

深天柱高而北辰遠楊炯渾天賦——玉室之宮爰皇是宅西極金臺之鎮上帝攸安宋之問登粵王臺詩——天外合北戶日邊

開李白詩歲晚紫鸞鳥巢在崑山樹驚風西北來飛落——去又我眉高出西極天羅浮直與——連杜甫詩隨波無限好的近

——韓愈詩北極有羈羽——有沉麟柳宗元酬楊尚書寄柳筆詩截玉銛鋒作妙形野雲含樹到——鄭元祐詩風日晴綠楊柳

青翩然獨窮溟海賦翔天——海賦經述——萬萬有餘元稹窺過——窮溟池戲————海賦經述——萬萬有餘元稹杳

江賦凌波縱重溟天台山賦或倒景於——或匿峰于千嶺李施雷往————白大鵬賦躍摩地摩大清巨層霄笑——孫

樵與賈秀才書珊瑚之貴必茂——夜光之珍必顯龍滿佑代李煜與劉銀書足下以英明之資撫百越之重北距五嶺南負——

東溟顧延之詩元天高北列日耀臨——王維詩天地忽開作大河注————高適詩威烈播南史雄詞詔——李白詩黃

河走————白日落西海又攀崖上日觀伏樞窺————又西海裁苔木——植扶桑獨孤及詩達山噴百谷縈繞馳————皇甫冉詩三

年期上國萬里自——韓愈詩三秋端正月今夜出——張祐天
台山詩——子時月却孕元化母李羣玉顧長康月宮真題詩但
用酒彌藏芥子安知牛迹笑——方干詩驛路古今通北關仙溪
日夜入——陸龜蒙詩直用森嚴朝北帝愛將清淺問——黃滔
上李相公詩推恩每覺——淺吹律能令北陸暄蘇
軾遊徑山詩含暉亭上望——凌霄峰頭挹南岳
西溟李白大
東海而為整兮拖——而流渠宋濂文原吾文之峻
得之南桂北瀚東瀛——杳渺而無際涵負而不竭
眇溟杜甫有
郊賦拂勿徙
溟杜甫詩安得覆——
溟——荏苒八溟——為君洗乾坤

增二溟

宋書武帝紀順聲一唱——

卷波三

嵩溟

梁書武帝紀跨

宇譬諸日月容光必至陳書

清溟

阮籍東平賦測虛舟以

嬰溟

吳

高祖紀英猷遠量跨厲——

遊溟

孫綽喻道論自得于富井者則怪

疑冲

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷二

九

天之浮溟徐勉上修五禮表玄符靈貺之祥九溟王勃啟吞

力控牛渚抗五岳于詞峰如臨蟻垤宋瀛象溟宋之問昆明池應制

虞文靖公像贊上凌霄漢下燭詩看浴景燒燭

辨沉春溟宋之問祠海詩肅事輸溟韋嗣立詩助嶽無鴻溟盧肇

灰賦作重陰之膠固自堅冰以馴致固可以乘謝末涓溟溟海潮

受萬有而不圯者也又杜牧詩叱起文武業可以豁洪溟溟溟于

禮白鵲觀祠詩漸近神仙居桂花濕巨溟皮日休詩全吳臨

邢居實秋風三疊秋風颯颯兮雲巨溟皮日休詩全吳臨

吳融沃焦山賦何之深也萬古能容何九州之高也不淪其

中梅堯臣南有嘉茗賦取之由一葉而至一掬輸之若百谷之赴

炎溟顧雲題武賓客嵩山舊隱詩序飛霜匝野水雲溟高邁鰓

賦屋留不死之蠶烈日珠岸有不枯之草

山澤為之色變

賦為之光掩

莫

莫經切——莫堯時
生于庭隨月彫榮

韻藻堯莫

帝王世紀——時為天子——莫生于庭為帝成歷始一日
生一莫至月半生十五莫十六日落一莫至晦日而盡

小月而一莫厥不落陸龜蒙寄懷華陽道士詩休採古書探禹穴
自刊新歷闕————撫弒詩與君持素侍帷幄同到溫室觀——宋

漁蟠桃核賦指佞人兮草生

落莫

韓愈詩獨有虞庠客無由拾——
陳昌言先王正時令賦伊昔

屈軼齊氣朔兮堦秀——
陶唐五帝之世申明推策之術表錫——之異盧
元明晦日泛舟應詔詩輕灰吹上管————飄下蒂

三十莫

韓愈詩赦行五十
里月變————

增祥莫

宋史樂志輪高
仙桂階應————

觀莫

抱朴子昔軒皇候鳳鳴以
調律唐堯————英以知月

鼠莫

本草
假蘓

一名階莫

謝朓三日侍華光殿曲水宴詩屈草戒諫————紀日許
敬宗賀朔旦冬至表————循畧阿鳳吟辰趙彥昭人日

欽定四庫全書

御定佩文韻府

十

清眸閣宴羣臣遇雪詩庭樹千花發——七葉新張說開元正歷
握乾符頌——朝開宮槐夜卷王冷然初月賦伺海蛤而齊生候

——而俱發李益問路侍御六月大小詩故人為柱史為我數——
——張莒紫宸殿前櫻桃樹賦伴穠李以表年笑——之記月釋無

可中秋月詩蟾宜天地靜三五對——
——宋祁致語——肇歷律鳳回春——
丹賞王勃乾元殿頌翠

崔融嵩山啟母廟碑序鼎俎則麟胎鳳卵
——
僊賞蘇頲人日重宴大

承月吐千林御柳拂烟開李商隱為滎陽公桂州謝上表遐
思白鳥鎮颺音于周園之中遠羨——永固本于堯陞之上
砌賞

宋之問詩——霜月盡庭榭雪雲深元稹詩將課
司天歷先觀近——劉筠詩玉宇來風滿——
新賞耿漳登沃

暑開鵬翼——
推賞王冷然歷主失度判對既失
——
舒賞張仲素玉鉤

——長驚濤——
——之典何逃冥棘之刑——
賦俸雕瓊之

異象契——
蔣賞周渭齊七政賦望——
歷賞吳萊詩舜殿瞻儀

——之數葉——
於朝階知如春之聖政——
鳳堯堦數——

十五

鄭惜詩——
月三千桃紀年

知屢變

元稹詩楚澤一為
梗堯階——

數英

杜牧
上劉

侍郎詩雪勁孤根
竹風彫——

蝻

莫經切——
說文蟲食穀葉者

韻藻去蝻

詩——其——
心曰蝻食葉曰蝻食根曰蝻食節曰蝻食

秋蝻

春秋隱公五年

——王融策秀才天
春雉未馴——不散

書蝻

春秋胡傳詩去蝻蝻害稼也春秋——記灾也

焦蝻

晏子景公問于晏子

曰天下有極細乎對曰東海有蟲名曰——
而蚊不覺七命——飛而風生尺蠖動而成響梁武帝孝思賦察

——于蚊睫觀鯢鵬于北溟杜牧詩先聲威虎兇餘力活
——李商隱啟小比——敢矜巢窟微同觸氏寧務戰爭

春秋——農夫得而殺之矣故為其害稼也韓愈詩刺史肅著蔡
吏人沸——蕪軾芙蓉城詩願君收視觀三庭勿與佳殺生——

次定四車全書

御定佩文韻府

詩螟蛉有子

螺贏負之宋書東平王子嗣傳孝武第二十

寧園昭容謝上表曰既承國嗣方奉燕薦而妄

蟲螟

禮記仲春行

來——為害李德裕點受斯朝

蛭螟

天隨子昔蔡龍氏得二龍而

去野龍矯首而笑之曰爾苟容于蹄涔之間惟沙泥之是拘惟

之與徒牽乎嗜好以希飲食之餘是同吾之形異吾之樂者也

飛螟

庚信立盧永恩

巢螟

王勃乾元殿頌環四瀛于舜抱漏

螽螟

李德裕武宗皇帝贊

風雨時若——歲息

狀似螟

孔臧蒙蟲賦爰有蠕蟲厥

蚊睫

梅堯臣詩三軍用

銘

莫經切說文記也釋名

名也名記其功也

韻藻盤銘

禮記湯之——曰苟日新日日新又日新又大戴禮武王盥——之——曰與其溺于人也寧溺于淵溺于淵猶可

游也溺于人不可救也又

鼎銘

禮記夫——有——銘者自名也自名

汝帖有封比干墓銅——

以稱揚其先祖之美而名著之後

世者也左傳正考父佐戴武宣三命滋益共故其——云一命而

倮再命而偃三命而俯循牆而走亦莫予敢侮饁于是鬻于是以

餽予口又讒——之——曰昧爽丕顯後世猶怠疏服虔云疾讒之鼎

也一云地名禹鑄九鼎于甘讒之地故云讒鼎玉海開元中薛謙

光獻東都九——崔駰仲山甫——于高思危在滿戒溢可以永

年天之大律蔡邕銘論殷湯有甘誓之勒讒——有不顯之——庾信

文惟師尚父昆吾載寶——之——王命尸臣拘邑傳琬戈之賜又徵

調曲懷和則棘任並奉功烈則鐘——俱——高適詩隱軫江山藻氛

氤——薰——杜甫詩上將盈邊鄙元勳溢——羅隱詩早緣入夢金

方礪晚為傳家——始——囊集文金卷玉冊——桑之——追琢其章照

如日

勒銘

晉書郭璞傳帝為晉王使璞筮遇豫之睽璞曰會稽當

星出鍾以告成功上有——應在人家井泥中得之及太

欽定四庫全書

御定佩文韻府

十三

興初會稽剡縣人果于井中得一鐘上有古文奇書十八字魏書
文成帝紀靈邱南有山高四百餘丈詔羣臣仰射山峯無能踰者
帝彎弧發矢出山三十餘丈過山南二百二十步遂刊石——水
經注秦始皇觀禮于魯登嶧山之上命李斯以大篆——山巔杜
甫詩王者今無戰書生已——又南極老人自有星北山移文誰
——顏真卿放生池碑銘真卿——啟告凡百李商隱詩內草纔
傳詔前茅已——又上河東公啟汲縣——方依崔瑗漢庭曳履
猶憶鄭崇皮日休送弘忠上人詩——雖即多遺草越海還能抵
萬金呂夷簡門銘——于門永代書紳先銘唐書韋貫之傳裴均
釋大訢詩巴蜀須傳檄燕山侍——子持萬鯁請撰——
荅曰吾寧餓死豈能為是哉又蕭悅傳嘗詔悅撰王承宗——悅
奏承宗迷而後復臣不忍稱道其先又辭成當有餉謝拒之則非
朝廷撫納意受之臣作銘宋史食貨志景德四年以新衣庫為內
誼不當取帝善而止作銘藏西庫真宗再臨幸——刻石梁元帝
內典碑銘集林序伯喈——林宗無媿德祖能誦元常善書一時
之盛莫得係踵李嶠詩玉匣金為縷銀鈎石——蘇頌素木盤盂

銘觀以為戒

西銘

宋史張載傳載學古力行著書號正蒙又作一仍邀——近思錄伊川曰——之書推理以存義擴前

聖所未發與孟子性善養氣之論同功——明理一而分殊墨氏則二本而無分又橫渠學堂雙牖右書訂頑左書砭愚伊川曰是

起爭端改訂頑曰

東銘

見為銘——子箕箒曰教寡人以道者擊鼓

——砭愚曰東銘上寡人以義者擊鐘教寡人以事者振鐸告寡人以憂者擊磬語

寡人以獄訟者揮鞀博古圖商阜父丁盍商有沃丁仲丁凡六丁

而此未審為何丁也和以調味而著以至和之器若乃言阜取其

富庶之意蓋民無菜色然後天子食日舉以樂此所以取阜——

也劉禹錫塗山銘余——之——庶後代朝諸侯制天下者仰則

於此方干與鄭明府詩却恐南山盡無石南山有石合——

太公陰謀武王——樂極則衣銘太公陰謀武王——蠶葉苦女

悲沉涵致非又有——豆——工難得新捐故後必寒傳休奕

——衣以飾外德以修內內修外飾禮有制也又劉禹錫佛——

序吾既撰曹溪第二碑且思所以辨六祖置衣不傳之旨作佛——

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷二十四之六

鏡銘

太公陰謀武王——以鏡自照見形容以人自照見詰齒
玉海周顯德六年王仁裕進迴文金——羅衮二銘序黃

帝作巾几之法孔甲有盤孟之戒太公

陳觴——之——所以昭成敗而防遺闕也

杖銘

太公金匱武王——輔人無苟扶人無咎

羅衮——身之疲杖以

殘銘

李白詩碑版有——又吳師道遊玉泉詩香山蘭若金源舊猶有大定——

扶之國之危賢以圖之

碑枕銘

羅衮——或枕或歌有安有危勿邪其思

龜樽銘

唐書崔渙傳渙起家亳州司功叅軍遷調吏部侍郎嚴挺之施特擢試——謂曰子清廟器故以題相命亦作尊

集古錄窪尊銘元結撰瞿令聞書廣川書跋龔伯尊彝銘劉原父

得於長安形制類敦而大以禮考之疊也用之廟獻故刻銘以此

蔡邕尊銘酒以成禮弗慙以淫孫綽尊銘吐寫適會未見其竭與

之若無施而有節黃庭堅癭尊銘擁腫樛句不受繩墨斷為雷尊

於酒座右銘

宋史真宗紀大中祥符三年作宗室——賜元偓等帝曰朕作此銘以伸訓導又理宗紀鄭清之等進

為德

奏選德殿有金書六字曰毋不敬思無邪上曰此——也崔瑗
有——陳子昂有——杜甫詩忍斷盆中物祇看——元
稹詩眼前須底物——任他——白居易將座銘之——戴復古詩自
覺心無愧何須——又賈曾水鏡賦將座銘之不若雖撲滿而
何有陸游詩大字書牆作座銘
瘞鶴銘 廣川書跋——華陽真
又宋祁筆記有左誌右銘二篇
焦山下世謂王逸少書歐陽公疑華陽居士唐顧況道號然逸少
逋翁書皆不與此類陶弘景嘗居華陽觀自號華陽隱君然華陽
真逸特其撰銘若其書者則上皇山樵也皆隱其姓名疑皆隱君
子也蕪舜欽詩山陰不見換驚經京口新傳——黃庭堅文古
人有言大字無過——
請賜銘 韓愈文有女奴抱嬰兒未致其主
——小字莫學痴凍蠅
夫人之語曰妾張圓之妻劉也妾
夫嘗語妾云吾嘗獲私于夫子敢
以其稚子汴見先生——之——
陋室銘 劉禹錫有——門外剪
茅
新宮銘 蘇軾遊羅浮山示子過詩負書從我盡歸去羣仙正草
亭——注有夢書——者云紫陽真人山玄卿撰

換新銘

蘇軾四望亭詩敢請使君重起廢落霞孤鶩——

燕然山銘

後漢書竇憲傳憲登——刻石勒功令班固作——又王褒從軍行勲封瀚海石功勒燕山銘杜甫詩欲學鵠

夷子侍勒

燕山銘

增觀銘

禮記君子之——于——也既美其所稱又美其所為

被銘

禮記祭統疏禮功臣既得銘鼎則得預君大祫今先

祖——

預裕是尊其先祖也又傳休奕——被雖溫無

造銘

禮記祭統

忘人之寒無厚于已無薄于人又陸游有司馬布——

疏——

惟壹

量銘周禮考工記桌人桌氏為——其——曰時

鑄銘

禮

稱先祖之善

量銘

文思索允臻其極嘉量既成以觀四國

春官典庸器注庸器伐國所獲若宗鼎貫鼎及以兵器所——也

席銘

大戴禮武王——前左端之——曰安樂必戒前右端之

銘曰無行可悔後左端之銘曰一反一側亦不可以忘後右端之銘曰所監不遠視爾所代傳休奕——感生于邪色禍成于多口

鑑銘

大戴禮武王——見爾前慮爾後

楹銘

大戴禮武王——母曰胡殘其禍將然母曰胡害其禍將大母曰胡傷其

禍將

帶銘

大戴禮武王——火滅修容慎戒必恭恭則壽

戶銘

大戴禮武王——夫名難得而易失擾阻以泥之若

長

風將至必先搖搖雖有聖人不能為謀也

牖銘

大戴禮武王——敬祀皇天敬以先時

劍銘

大戴禮武王——帶之以

為服動必行德水經注劉曜隱居管岑山夜中有二童子入跽曰管岑王使小臣奉謁趙皇帝獻——一口長二尺背有——曰神劍服

御除衆毒西京雜記昭帝時茂陵家人獻寶——上——曰直千金壽萬歲傳休奕——太上有象而已其次則親用之弓銘大

禮武王——屈伸之義廢興之行無忘自過北史杜銓傳杜正藏開皇十六年舉秀才時蘇威監選試擬賈誼過秦論及尚書湯誓

匠人箴連理樹賦凡賦——應時並就

矛銘

大戴禮武王——造矛造矛少間弗忍終身之羞

休銘

史記秦始皇上

會稽立石刻曰羣臣誦烈光垂——

昭銘

後漢書班固燕然山銘封山刊石——上德

釜銘

魏志鍾繇傳魏國初建文

帝在東宮賜繇

五熟一為之

器銘 晉書衛恒傳太和中韋誕為武都太守以能書留補侍中魏氏寶一一題皆誕書也文章

流別後世以來一一之佳者有王莽鼎銘嘉量諸侯大夫銘白居易李公家廟碑銘王建侯侯建廟廟有器一一所以論撰先德

明著後代或書于鼎或樹銘 晉書赫連勃勃載記乃一一都邑教文于碑古今之通制也 樹銘 晉書赫連勃勃載記乃一一都邑教

不 粟銘 晉書劉殷傳殷字長盛夜夢人謂曰西籬下有粟窖而掘之得一一十五鍾一一曰七年粟百石以賜孝子劉殷自是食

之七載 見銘 齊書王慈傳武功鼎臣贊庸元吏故孔 篆銘 梁書劉方盡 惺一一謂標叔舅子孟應圖稱題霍氏 篆銘 梁書劉

之遺獻古器四種於東宮其第二種金銀錯鏤古樽二枚有一一云秦容成侯適楚之歲造華陽真遠瘞鶴銘立石旌事一一不朽

研銘 陳書陸瓊傳瓊第三子從典幼而聰敏八歲讀沈約集見回文一一援筆擬之便有佳致王粲有一一邱遲有回文一一

蕪軾玉堂一一序文同將赴陵州孫洙以玉堂大一一贈之屬軾為之一一又黼一一序龍尾黼一一章聖皇帝所嘗御也以賜外戚劉氏

臣軾得之以遺臣宗孟且一之又軾有龍尾鳳味二一唐庚一不能動因以靜為用不能銳因以鈍為體唯其然是以能永年

泉銘

南史伏曼容傳昇明末為輔國長史南海太守至石門作食

唐秘書監魏徵撰歐陽率更書又黃庭堅玉一玉泉坎坎來自重陰

刀銘

陳書陸瑱傳世祖以瑱博學引置左右嘗使製

一援筆即成無所點竄元史王珣傳嘗行凌水濱得一古一其背一曰舉無不克動必成功玉海皇祐中劉敞為新律鐘鼎驚一

一四章馮衍有一陽一陰一庚信一一風伯吹爐碑銘魏書孝雲師鍊冶鐵鑄朝流金精夜下價重十城名高千馬

詔兖州為孔子起園柏修飾墳壠更建一一褒揚聖德

石銘

魏書崔浩傳太原閔堪趙郡郝標請立一一刊載國書並勒所

注五經浩贊成之水經注魏武封于鄴有冰室室有數井藏冰及石墨馬又有鼎窖鹽窖以備不虞今窖上猶有一一存焉庾信詩

一一懸劍壁沙洲聚陣圖

堂銘

魏書劉昞傳昞著方言三卷靖恭一一一卷行於世蘇軾三槐一一王城之東晉公所廬營營

之度或默或語言而不信以默自許

城銘

魏書胡方回傳涉獵史籍辭彩可觀為屈

丐統萬——蛇祠**刊銘**魏書高聰傳世宗於河內懷界親射矢一碑諸文頗行於世

里

五十餘步——射所聽為之辭劉知幾

思慎賦敢——以勒**門銘**唐書孝友傳壽州安豐李興有至行柳

福無定門人謀鬼謀道在則尊又羅衮——**親銘**唐書段秀實傳興

金樞玉鍵何必牢上盈修德後必高**元**元年贈太尉詔

致祭旌其門**獻銘**宋史樂志維茲景鐘首出眾樂天子專用禮祀

閣——其碑**謹**拜手稽首而——蘇軾上清儲祥宮碑文臣

軾拜手稽**刻銘**宋史宋白傳權知兗州歲餘召還泰山有唐明皇

首——**白**摹本以獻陸龜蒙詩君才幸自清如水更

向芝田**著銘**宋史崔遵度傳涉無定河河沙與水混流**歲銘**金史

為——**無**定跡陷溺相繼遵度憫之——以紀焉

履傳進士之科起於隋大業中始試以策唐初因之高宗時雜以

賦詩至文宗始專用賦文心雕龍——碑誄則體制於弘深

連珠七辭則從事于巧艷謝靈運山居賦
詩以言志賦以敷陳——誄頌咸各有倫
几銘——太公金匱武王——安無忘危存無

忘亡熟惟二
書銘——太公金匱武王曰吾隨師尚父之言因為——
者後必無凶
隨身自誠按——有二十章莊子子華子見昭

僖侯昭僖侯有憂色子華子曰今使天下——于君之前曰左手
攫之則右手廢右手攫之則左手廢然而攫之者必有天下君能

攫之乎陸龜蒙——宜斥詐偽
焚燒棄捐復於太古結繩之前
筆銘——太公陰謀武王——毫毛茂
焚燒棄捐復於太古結繩之前
茂陷水可脫陷文不活傳休

奕——韓韓彤管冉冉輕
翰正色玄墨銘心寫言
簪銘——太公陰謀武王——馬不可極
民不可劇馬極則躓民極則敗
柱

銘——神異經崑崙之山有銅柱焉其高入天所謂天柱也有大鳥名
曰希有南向張左翼覆東王公右翼覆西王母其——曰崑崙

銅柱其高入天負周如削膚體美焉其鳥銘曰有鳥希有綠赤煌
煌不鳴不食東覆東王公西覆西王母王母欲東登之自通陰陽

相須唯
鳥銘——見
古銘——文章流別——之——
會並工
上
今銘——見
上
論銘——文心雕龍賦
武仲之——

欽定四庫全書

御定佩文韻府

十七

也曰天子令德諸侯計功大夫稱伐

戒銘

文心雕龍王朗雜歲約文舉要憲章

宅銘

水經注汜水歷孔明舊宅北沛

國劉季和之鎮襄陽也與李安共觀此宅命安作——後六十餘年習鑿齒又為其——馬

齊銘

水經注廣固城北堯山祠

盤石上有人馬之跡徒黃石而已唯刀劍之跡逼真至于燕鋒代鏐魏缺——與今劍莫殊

敦銘

集古錄蘇軾為鳳翔府判

官得古器于終南山下初莫知為——鐘銘

鐘銘

集古錄景祐中修大樂治工給銅更鑄編鐘因

得其——有——于腹因存而不毀即寶輪鐘也廣川書跋秘閣寶輪——曰走作朕皇祖文考寶輪鐘其萬年子子孫孫寶用享金石

錄天寶三載明皇撰真源觀——并八分書獨孤及詩及時當樹勲高懸景——

山銘

廣川書跋陳伯修示予嶧——字已

殘缺視其氣質渾重全有三代遺象庾信玉帳——玉帳寥廓崑山抵鵲總葉成帷連珠起幕又行雨——山名行雨地異陽臺佳

人無數神女羞來又吹臺——青槐避日朱草司晨石名新婦樓學仙人又至仁——菊落秋潭桐疎寒井仁者可樂將由愛靜又

望美人——恰對粧臺諸牕畫間斜看已識直喚便迴豈同織女
非秋不來又明月——船橫球下樹夾津門寧休華蓋詎識桃源

琴銘

廣川書跋唐李秘書監——十字特奇古李陽冰小篆惟見于此黃庭堅張丞老十二——曰澗泉曰香林八節曰號鐘曰

玉盤曰松風曰媧黃曰南風曰舞胎**簋銘**玉海周太師望——曰
仙曰秋思曰漁糧曰九州橫曰地球**簋銘**太師小子師望作簋彝

惺銘

玉海恂鼎——之**卣銘**玉海——曰乙寶尊**車銘**馮衍——
欽羽陵汲冢之書**卣銘**彝其子子孫孫永福**車銘**乘車必護

輪治國**不銘**馮衍——樂則**冠銘**傅休奕——居高無忘危在
必愛民**不銘**思舊燕則思懼**冠銘**上無忘敬懼則安敬則正**裳**

銘傅休奕——上衣下裳天地**口銘**傅休奕擬金**棟銘**傅休奕——
則也服從其宜君子則也**口銘**人銘作——**棟銘**——國有維

輔屋有棟梁室之傾尚可**薦銘**梁簡文帝菩提樹頌啟器表承露
柱也心之傾不可輔也**薦銘**東阿——瑞啟黃龍中山興頌

鐫銘

楊炯少室山少姨廟碑三天降集有南**金銘**盧照隣雙槿樹
霍之升儲八文——有西王之服道**金銘**賦義和掌地太

欽定四庫全書

御定佩文韻府
卷二百四十六

史觀星銅渾玉策寶筭——杜審
言詩玉振先推美——舊所防
看銘 韓休許國公極顯文集序

亡藎文 **檻銘** 李翱陸儋——盡日居于是窮性命于是待
稱墜蘭 **賓客** 于是交賢者亦于是有客李翱銘于是 **建銘** 柳

元饒娥碑鄉人好禮爰立 **井銘** 柳宗元
茲邱——當道過者下車 **揭銘** 呂溫傳岩銘高宗得

光萬古 **敬銘** 歐陽詹陶器銘生虫百工孰
若我陶——有器永告滔滔 **乞銘** 陸龜蒙詩一函迨

生處 **兢銘** 羅衮謝知已啟敢不永抱——深虞
負累以當官而贖桑用舉職以酬知 **櫛銘** 羅衮——人

旦思理有身有心兮胡 **題銘** 高駢詩池邊寫字師前
不如是一作盧全梳 **華座** 右——律後生 **笏銘** 孫樵文

——序大中六年詔出文正公——**菴銘** 蘇軾枕柳——序東坡居士
歸其孫丞相謨孫樵請——其笏 **謫** 于儋耳無地可居偃息于

枕柳林中摘葉書之以記其處黃庭堅跨牛——三界為田衆生
為稻由我深耕世無寸草又行——剪棕作菴駕以人肩利用行

遠琴几後前涉江東西浸湖南北視之菴也行遠
醫銘 呂誨——
有足器成便人用之日新創物之智父王君申

通醫術守臣獻狀補太醫正還鄉里創起應聖侯廟藝既成歸善
于師又將廣懋來學其志有足稱者予請官於是遵守蒲中既行

丐文因
感銘 沈括賀諫院舍人啟深惟降挹之謙祇益——
之寶陳師道答陳先輩書書問見貽——斯切
骨銘

劉因詩禮樂心雖切烟霞——有——

子女銘 禮記公曰叔舅——
若纂乃考服
林鐘銘 左傳季武子以所得齊之
兵作——而——魯功焉
金人

銘 家語孔子觀周入后稷之廟右陛之前有——焉三緘其口而
——其背曰古之慎言人也水經注秦始皇二十一年長狄十二

見于臨洮長五丈餘鑄——十二
楷矢銘 國語武王克商肅慎氏
以象之坐之宮門之前皆——其胸
貢——石弩其長尺有

咫先王欲昭其令德之致遠也以示
後人故——其括曰肅慎氏之貢矢
履屨銘 大戴禮武王——
——慎之勞勞則富
黃

帝銘

漢書藝文志

劍閣銘

晉書張載傳載字孟陽父牧蜀郡太守

載以蜀人恃險好亂因著一以作誡益州刺史張敏見而奇之

表上其文武帝遣使錫之于劍閣山焉蘇轍次韻于瞻遊羅浮山

詩試令子弟學諸許還家不用一一又段文昌平淮西碑閣周

雅者美宣王之中興觀劍銘者戒蜀川之恃險姚合詩劍銘生蘇

色巴字疊冰文宋祁詩雲梯霽銅人銘晉書衛恒傳秦時李斯號

日明鉤棧雨閣蒼苔蝕劍銘銅人銘為工篆諸山及一一皆

斯書漏刻銘梁書陸倕傳高祖雅愛倕才乃敕撰新一一其文

也倕所製石闕銘詞義典雅足為佳作可石闕銘見上又梁書文學

賜絹三十匹遷太子庶子國子博士石闕銘傳袁峻馬志好學

奉敕與陸倕各製新闕銘水經注兩山相對望之若闕伊川歷其

間故謂之伊闕闕左壁有石銘右壁又有石銘云永康五年河南

府尹循大禹之軌新岸開石平通伊闕又魏玉壁銘南史鮑泉傳

孝文帝祭嵩高山文河圖曠覽升中闕銘玉壁銘時有鮑行卿

以博學大才稱上——**銅尺銘**——隋書律歷志祖沖之所傳——其**渾**

儀銘

——隋書律歷志宋武平中原送渾天儀土圭云是張衡所作驗

制非張

玉升銘

——隋書律歷志後周——曰晉國之有司修

宸宸

銘

——唐書馬燧傳燧為河東保寧奉誠軍行營副元帥不閱月河中

台衡銘

——見上訓廉銘宋史理宗紀帝製——

謹刑銘

——見上

左右銘

——金

顯宗紀嘗作重光座銘及刻——**巡狩銘**

——孔叢子子思游齊陳莊伯與登泰山而觀

見古天子——**橋柱銘**

——水經注洛陽上東門石橋——之右——云石

的銘

——水經注李公照為郡守政有遺惠民為立祠于

事功銘

——水經

大定四年

御定佩文韻府

二十

景昭元璽二年遣將軍步澤治盧龍道焚山刊石令通方軌刻石嶺上以記——其——尚存又曹植求自試表功銘著于景鐘名稱

垂于竹帛宋无海上自之采至成石人銘水經注漢廣野君鄒食山詩東華司竿歷南嶽考功銘其廟有兩石人對倚北

——胸前——屏風銘三輔決錄何敞為汝南太守章帝南巡云門亭長過郡設刻鏤——帝命侍中黃香——之禹廟

銘華陽國志江州塗山鐵印銘拾遺記瑯琊王溥即王吉之後家帝——之——存焉貧傭書積粟千廩九族宗親仰其

衣食溥先時家貧穿井得————曰傭力得富錢至億庚一土三田軍門主簿後以一億錢輸官得中壘校尉寶璽銘拾

記黃帝碼碯璽至堯時甘露在中舜遣寶璽於衡山秦始皇于衡山得赤玉璽在舜廟之堂前漢東方朔識之乃作————錄

天銘清異錄懷素居零陵蒼東郊治芭蕉巨帶幾數萬取葉代紙而書號其所曰綠天菴曰種紙厥後道州刺史追作————

老子銘集古錄有漢————世言碑銘蔡銅角銘集古錄漢谷口邕作今檢邕集無此文不可知也其——云谷

口銅甬始元四年左馮翊造

行鐙銘

集古錄林華宮——運勾宮銅博山爐下盤銘皆漢五鳳中造林華宮漢書不載

宣帝本紀云困於蓮勾中亦不云有宮蓋秦漢離宮別館不可勝數史家不能備載也又傅休奕燈銘晃晃華燈含滋炳靈丹水

揚輝飛

四忌銘

後耳目志——著書忌早處事忌擾立朝忌巧居室忌好作——以致吾老

齊豆銘

廣川書跋考器之形知為

砥柱銘

廣川書跋唐——貞觀十二年特進魏徵撰秘書正字薛純

書黃庭堅文營邱王蕃觀復居今而好古抱質而學文可望以立不易方人不知而不愠者也故書——遺之

秦權銘

廣川書跋——曰二十六年皇帝盡并兼天下諸侯黔首大安立號為皇帝乃詔丞相疾綰法度量剗不壹嚴歛者皆壹明之

千佛銘

宣和書譜虞世南有孔子廟堂碑——師子賦昭陵刻石銘嘉瑞賦最聞于時

紅靴銘

令齋夜話東坡

倅錢塘日夢神宗召入禁一紅衣女捧——一雙命軾——之覺而記其中一聯云寒女之絛絛積寸累天步所臨雲蒸霞起

戒

欽定四庫全書

御定佩文韻府

三

石銘

容齋隨筆爾俸爾祿民膏民脂下民易虐上天難欺太宗書此以賜郡國立于廳事之南謂之

四留銘

夷堅志王伯大號留耕嘗著——于座右云留有餘不盡之巧以還造化留有餘不盡之祿以還朝廷留有餘不盡之財以還百

姓留有餘不盡之福以還子孫忽一

鐵簾銘

玉海陳峴中選孝宗曰——題目甚新

峴為銘

克己銘

事文類聚呂文叔有——

縣邸銘

揚雄荅劉歆書雄作——階闥銘及成都四隅銘

蜀人有楊莊者為郎誦之於成帝成帝好之以為似相如雄遂以此得見

階闥銘

見四隅銘見繡補銘

揚雄荅劉歆書有詔賜筆墨錢六萬得觀書於石渠後一歲作——靈節龍骨三——成帝好之注繡補襴褥之類靈節靈奇杖龍骨

水車

靈節銘

見龍骨銘

上見綬笥銘

張衡——引南陽太守鮑德有詔所賜先公——傳世用之

衡為德主

盟津銘

李尤有——

黃鉞銘

蔡邕——帝命將軍秉茲黃鉞威靈震耀如火之烈

太

常銘

魏文帝與鍾繇書執事寅亮大魏以隆聖化誠——之所宜

太武庫銘

擊虞有

盤杆銘

潘尼乘輿箴雖以克舜湯武之盛必有

史所以開其邪僻而納諸正道其自維持如此之備

香爐銘

梁元帝——火微難燼風團

扇銘

庾肩吾——裁雲比霧裂素輕紈片月內掩重規外圓

殿省銘

徐陵太極殿銘城隅有勒——皆

麈尾

銘

徐陵——壁懸石拜帳中玉舉既落天花亦通神語

秋菊銘

庾信文長久于節不無——履端于始或有椒

花之

佛龕銘

庾信積麥崖——水谷銀河小樓石柱異嶺共雲同峯別雨

義谷銘

庾信終南山——膠葛

九成徘徊千柱桂

柏葉銘

庾信詩正旦辟惡酒新年長命杯——隨——至椒花逐頌來

石橋銘

唐明皇——橋非七夕節

不辨銘

盧照鄰詩槐落猶疑市苔深——

岱宗銘

蕭楚

欽定四庫全書

御定佩文韻府

二十三

材詩將隨會卓

水心銘

崔日用望春宮應制詩渭浦明

崔瑗銘

崔瑗銘

詩側聞魯恭化

崑臺銘

元結有四皓銘

李華

扶漢危道不可屈南山採

芝磻溪銘

梁肅

序君子得時則大行不得時則

仙掌銘

孤

龍蟠嘉尚父之動靜不失其時作

世德銘

權

權

及脉乃眷斯顧高掌遠躋

北伐銘

權德輿

文登山斷石

以見志

成臯銘

業進儉則心逸又蘇軾詩湛輩何足道當以德自銘

順天孝則生福勤則

成臯銘

呂

序梁肅

溫

區控地四鄙出必由戶入皆同軌

心印銘

陳諫

學止觀法門于沙門

序梁肅

溫

元浩其未知也患不能知之既知

漢將銘

杜牧詩榮重秦軍

義女

義女

義女

銘許渾詩至今鄉里風猶

陋巷銘

陸龜蒙

魯國千乘豈

晉

晉

公銘

李洞詩 暮殘秦氏局字缺

文冢銘

劉蛻 為文不忍棄其草聚而封之也

曰文乎文乎有鬼神乎風水惟貞將利其子孫乎

石磬銘

歐陽修文紫陽 見於今也 益齋銘

蘇軾張寺丞益齋詩願君書此詩以為

黃樓銘

陳師道 河決澶州彭城當

其衝守臣蘇軾外為長捷內為大隄築二防于南

羽皇銘

蘇軾游

門之外乃作 于東門使其客陳師道為之

詩謫仙撫掌笑

隸書銘

陸游詩 紙屏山字

三住銘

陸游詩 全家共保一忍字累世

相傳

一字銘

陸游文 一言可以終身行之者其恕乎此聖門

也

三字銘

見軒輿銘

雲笈七籤 天授輿服斧鉞華蓋羽儀天神之邱黃帝著 之

作器能銘

詩 卜云其吉傳建都能命龜田能施命 使能遣命升高能賦師旅能誓山川能說可謂有德音可以

為大鴻池陂銘水經注李尤——鴻澤之陂冠蓋里銘水經注宜

夫城縣有太山山下有廟漢末多士刺史二千石卿長數十人朱軒

華蓋同會于廟下荊州刺史行部見之雅歎其盛號為——而

刻石之陽華岩銘集古錄——元結撰瞿令問書又黃庭堅蓮

忘歸臺銘集古錄——唐李陽冰撰并書藍田關銘皮日休——若為天

非茲關而莫守也爰陳其規是為——

對語堯典題柱家訓求賢詔梅花賦赤壁賦

摘句九字炳湯銘笑誦摺間舊勒銘摩娑蒼蘚讀碑銘

瓶薄經切汲水
器與斲同

韻藻羸餅

易汜至亦未繙井——其——凶疏汜幾也繙綆也雖汲水以至井上然綆出猶未離井口而鉤——其——而覆之也

袁袞求志賦縣朽綆于簪井兮悵——而挈瓶左傳雖有——之三歎吳萊詩簷風軟警枕井雨泣——知守不假器禮也

注——汲者喻小知為人守器猶知不以借人易林——之使不為憂懼劉勰新論——巧水執荏求火而人不恠者非性好施有

餘故也李嶠為宗楚客謝知政事表遂以——謬膺和鼎李尚隱詩自頃從窺管于今愧——浩虛舟盆池賦小有可觀本自——

之注滿而不溢銀瓶——北史楊素傳拜素子儀同賜黃金四十斤加寧逾鑿地之規——實以金錢法書要錄蕭翼奉勅取蘭亭

得便馳驛至都奏御太宗大悅擢拜翼為員外郎加入五品賜——一金縷瓶一瑪瑙碗一粒實以珠張九齡勅突騎施毗伽可汗

書——香子將作珍奇墨毯赤麋亦為好物杜甫少年行不通姓字森豪甚指點——索酒嘗常建詩仙人騎鳳披彩霞挽上——

照天閣王起浪井賦窺則澄澄乍玉甃而同色汲之浩浩激——而有聲張耀井賦青梧下映泛桂葉以搖揚素綆高懸弄——之

出入皮日休詩通越遊吳一散仙——玉柄兩脩然蘇軾詩筠藍
擷翠爪甲香素綆分碧——凍徐積管春風詩有客笑中攜劍去
偷得——與肥猗楊萬里詩揀得疎花折得回——冰水養教開
郭鈺詩十八灘頭鳴棹歌吳姬勸酒——媛張昱詩党家賤妾粗
豪慣輕易——雪水茶張以寧
詩白酒雙——獨酌峨眉亭
胡瓶唐書李太亮傳嘗有臺使見
曰陛下絕畋獵久矣而使者求鷹信陛下意耶乃平昔旨如其擅
求是使非其才太宗報書曰有臣如此朕何憂古人以一言之重
訂千金今賜——雖
水瓶元史輿服志——制如湯瓶有益有
無千鎰乃朕所自御
齊永明中會稽釋宏明止雲門寺誦法華經每旦——自滿實諸
天童子為給使也蕭子良淨住子敬禮如來現在衣鉢——錫杖
眾具傳燈錄刺史李朝問藥山惟儼禪師如何是道師曰雲在天
——在——朝作偈曰鍊得身形似鵝形千株松下兩函經我來問道
無餘話雲在
湯瓶見上揚萬里晚照詩——得
土瓶說苑堯有天
青天——在——火自相語酒殘為人先作春
下飯于土簋

吸于盆瓶拾遺記麝炷用陶朱計街貨財如山不可算計內以方

窺蘇軾詩知有雪兒供筆硯應唾窻婦洗——小鉗幽怪錄唐李

時嘗射獵山中會暮抵宿一朱門家夜半開扣門甚急見一婦人

謂靖曰此非人世乃龍宮也今天符命行雨二子皆不在欲奉煩

頃刻間何如遂命黃頭被青驄馬又命取雨器乃一——也戒曰

馬躩地嘶鳴即取瓶中水一滴滴馬鬣上此一滴水乃地上三尺

慎勿一鉗西溪叢語故相王甫為館職時夜夢至山間遇一道人

多也一鉗引至一處過松下有廢丹窻又入有茅屋數間道人開

之云公之所居也塵埃蓬勃似久無人居者壁間見題字云白髮

高僧酷愛間——鉢老山間只因窺井生一念從此松根丹窻

間白居易詩元氏詩三帙陳家酒——張祐詩清晝房廊山半開

——新汲灑莓苔楊巨源詩天人持此扶衰病勝得瑤池水——

薛能詩舊日雲千里生涯水——許渾詩小殿燈千盞深爐水——

僧貫休獻蜀王詩——一鉢垂垂老千水千山得得來蘓軾洞

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷二十一

日

二十五

酌亭詩——之中有漚有湍撫轍除夕詩粗有官酤供夜飲——
渾濁且稱賢楊萬里詩落殘數柄荷花蕊浸得——泉水香傳燈
錄僧問師如何是和尚家風酒瓶夢華錄凡娶婦櫓許口酒以絡
曰——一魚一鉢到處是生涯盛——裝以大花八朵羅絹生
色或銀膝八枚又以花紅繖檐上謂之繖檐紅與女家張藉詩別
離已久猶為郡開向春風倒——白居易詩就荷葉上包魚鮓當
石渠中浸——張祐秋霖詩暗燈棋子落殘語——空許渾詩春
圻——浮樂氣晚攜碁局帶松陰陸龜蒙詩分張火力燒金竈拂
拭苔痕洗——蕪轍詩齒折登山屐塵生賞——觀餅揚雄酒箴子
方岳詩過從一笑——空不是樵翁即釣翁猶餅矣——
之居居井之眉處高臨深動常近危蘇軾銅瓶何遜七名——玉
詩揚雄他文皆不奇獨稱——居井眉井金釜桂薪杜甫
詩空梁簇畫戟陰井敲——貢島詩石磬疎寒韻——結夜嘶李
洞詩石枕紋含山裏葉——口塞井中柴陸龜蒙詩山蘚幾重生
草履澗泉長自端——梅堯臣詩——生薄凍桂火鑿殘薰撫轍
詩無錫——手自持新芽顧渚近相思又咏醪醑詩朝來滿把得

幽香索頭亂插——濕虞集詩坐到夜深誰是伴數枝梅萼——
法苑珠林時提婆妻掃除舍內觀觀地下見有一赤——其中

有玉瓶岑參詩急管雜青絲——金屈卮又——素蟻臘酒香金
瓶白馬紫遊韁杜甫醉歌行酒盡沙頭雙——衆賓皆醉

我獨醒張祜五絃詩——秋滴水珠箔夜懸風又瑩侯詩千重鈎
鎖撼金鈴萬顆真珠瀉——倪瓚詩數聲別鷓鴣隔江渚一醉秋天

空——淨瓶李華東都聖禪寺無畏三藏碑大罕求和尚請雨觀音
大聖在日輪中手執——注水地中李洞詩——光照

客拄杖巧生蟲蘓軾詩明鏡既無臺——何用盛黃昆詞戲臨小
草書團扇自揀殘花插——傳燈錄華林與祐師爭住為山百丈

曰若能下得一句出格乃與住持指——曰不得喚作——林曰
不可喚作木揆也百丈不言祐師乃踢倒——百丈笑曰輸却山

子罄餅韓愈詩草甘謝鳴夜餅蘇軾汲江煎茶詩大瓢貯月入瓶
鹿巖滿漸——歸春甕小杓分江入——

蘓轍廬山漱玉亭詩——銅鼎春茶白接竹齋膽瓶陳傳良水仙
厨午飯香傳燈錄雀來——中羅毅掩瓶口花詩掇花寘

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷二十四之六

二十六

——吾今得吾師張淳玉詩帶露折來何處可——秋水澹如
無陳基詩庭前賸折忘憂草不負君家玉——徐渭詩舊栽菱葉

蓮房插——

留璃瓶

五代史盧文紀傳廢帝欲擇宰相因悉書清望官姓名內

史占城國傳前代罕與中國通周顯德中其王釋利因德漫遣其
臣蒲訶散貢方物有薔薇水灑衣經歲香不散猛火油得水愈熾
皆貯以——河東記唐貞元中揚州忽有一技術丐乞者自稱
姓胡名媚兒頗甚怪異一旦懷中出一——子可受半升表裏
烘明如不隔物曰施此瓶滿足矣瓶口剛如葦管大有人與之百
錢則見瓶間大如粟粒與千錢萬錢十萬二十萬皆如之或以馬
騾入之瓶中見人馬皆如蠅大動行如故俄有度支綱至數十車
綱主駐車觀之曰爾能令諸車入此中乎媚兒曰許之則可綱曰
且試之乃微側瓶口喝諸車悉入歷歷如行蟻然有頃漸不見媚
兒即跳入瓶網乃大驚遽取撲破求之一無所有後月餘有人于

清河北逢媚兒部領車乘趨東平而去江南異聞錄南康保大中
貢龍腦漿以鱗囊貯龍腦懸於——中少頃滴瀝成水香氣馥

烈五斗瓶

燕軾蓮花漏記天地之寒暑日月之晦明混淪磅礴于
三十八萬七千里之外而不能逃三寸之箭——之——

守口如瓶

晁氏客語劉器之云富鄭公年八十書坐屏云——防意如城

增酌餅

詩餅之罄矣維蠶之恥疏蠶餅並列
俱以酌之則當多酌蠶而少——

罍瓶

見上陳造詩曾
是縱談僮婢僕

又成豪飲

毀瓶左傳衛孫蒯田于曹隧
飲馬于重邱——其——

金餅

北史薛慆傳隋文帝
造飲器二仙人同持

一鉢鉢蓋有山山有香氣一仙人又持——以臨器上傾水灌
山而注乎器烟氣通發山中又赤土國傳隋使至其都王先遣人

送金盤貯香花——二枚貯香水以供使者盥洗宋史文趾國傳
咸平四年遣行軍司馬黎紹留以馴犀一象二象馴二七寶裝——

——一來貢又拂菻國傳元祐六年其使兩至詔別賜白——襲衣
金束帶元史世祖紀安南國王世子陳日烜貢玉杯——珠條金

領及白猿綠鳩帶等物雲仙雜記憲宗永鳳李花釀換骨醪晉國
公平淮西回黃帕——恩賜二斗沈約詩象筵鳴寶瑟——泛羽
卮李白詩——玉井無消息令人行嘆復坐思高無際并賦持素
綆以就汲引——而未央僧貫休詩好鳥似花窺玉磬嫩苔如水
沒——貢師泰明仁殿進講詩殿鳳瓶宋史大食國傳皇帝聖恩
前冠佩儼成行玉挽——進早湯降勅書賜以法錦袍紫綾
纏頭間塗金銀——一對名臣言行錄烏珠與世忠相持黃天蕩
虜不得渡乃求與世忠語世忠酬荅如響時于所佩金——傳酒
縱飲犀餅宋史輿服志冕版以龍鱗錦表上綴玉為七
示之犀餅星旁施琥珀餅——各二十四周綴金絲網百瓶金史
七祀功臣羊各二酒共二百一十瓶正隆減陶瓶元史伯勒齊爾巴
定通用犢一兩室共用羊一豕一酒——哈傳宣徽所造
酒橫索者衆歲費——甚多伯勒齊爾巴哈奏製銀瓶以貯而索者
遂止楊文公談苑白香山作六帖以——家——數千各題名目作七
層架列置齋中命諸生采集其事數投瓶倒取之抄錄成書歐陽
詹送建上人訪陽司業序——芒履此馬而往又劉孝綽謝晉安

餉米等故羞非純束墊磨裏似雪
之鱸鮮異——河鯉操如瓊之梁
戴瓶 易林——望
簞瓶——空虛

飢無**長餅** 急就篇甄 盆盎甕壺注 螢——頸——也 蘇軾詩——
所食 分未到小硯乾欲裂 陸游詩 更喜友生能餉酒 欣然一

醉倒——楊萬里詩——舉我充自代 短檠留人為莫逆 楊維禎
紅酒歌 預恐沙頭雙玉盡 力醉永興——眠顧瑛詩——置十斛

百結青
操瓶 拾遺記 曹曾事親盡禮時亢旱井池皆竭 毋思
絲兜 甘清之水曾跪而——則甘泉自涌清美于常 **持瓶**

拾遺記 燕昭王七年沐胥之國來朝有道術人名尸羅年百三十
歲荷錫——云發其國五年乃至燕都戴叔倫詩 望荆經巴寺——

——向蜀關法苑珠林
寶瓶 洛陽伽藍記 永寧寺有九層浮屠剎上
雲內——具十八變 有金——寶甌有承露金盤周帀皆垂

金鐸文獻通考 唐腰帶之制 恩賜有金塗天王八仙犀牛——王
勃廣州甯莊嚴寺舍利塿碑——甯注則雨露通軒玉柄朝搗則

風霜滿席 顧況詩——
新瓶 洛陽伽藍記 孝昌二年大風永寧寺
無破響道樹有低枝 剎上——隨風而落入地 文餘復命

工匠更鑄——法苑珠
林以淨水置——中
瓦瓶 酉陽雜俎嚴綬鎮太原市中小兒如

接乃一——重帛畧之兒就岸破之有嬰兒長尺餘遂走羣兒逐
之頃間足下旋風起嬰兒已蹈空數尺近岸舟子遽以篙擊殺之

髮朱色目在頂上杜荀鶴贈釣者詩
——盛酒瓷甌酌荻浦蘆灣是要津
寫瓶 續高僧傳識平龍樹謬
忝傳燈之榮才異馬鳴

深愧——之敏陶弘景許長史
舊館壇碑勝殿密響——揚芬
附瓶 十六湯品竹篠樹梢風日乾

性虛薄無
麟瓶 博古圖漢——古提攜供給之器也走趨雖遠滿
中和之氣
而不溢口無流用坐無繁飾周身甲錯若麒麟然

中瓶 吳越史天成中有舊使假道來聘武肅王宴之于龍山擊塲
酒酣因以金瓶置射壩之上命蕃使射之蕃使一發——之

竇武肅王使在詢曰汝能竇之乎遂授之二
矢一發——之竇再發——之嘴蕃使慚服
空餅 筆談王荆公當
國東坡出知杭

州荆公囑東坡入京乞携揚子江心水一餅見惠至期經金山令
人汲一餅携送去荆公云此必——也啟視之果然蓋揚子江心

水非銀瓶不注古有是言也李頎詩——宛轉下長繩轆轤盤張籍詩詩成添舊卷酒盡卧——韋莊詩停樽待漏怪來遲手挈——

——鼯鼯歸蘇軾詩翠羽若知牛有角——何必片之眉黃庭堅詩我欲醉眠卿且去只有——同此趣楊萬里詩筆下何知有前輩

醉來未肯

提瓶

夢華錄至三更有——賣茶者益都人公私營幹夜深方歸也唐庚鬪茶記吾——支龍塘無數十

步此水宜茶昔人

踢瓶

夢華錄上壽第三盞左右軍百戲入場一以為不減清遠峽

注——筋斗

磁餅

閒見後錄主父齊賢者自言少窮貧客齊魯村擊戴之類落中有牧童入古墓求羊得一黃——小襦——樣

制甚撲時田中豆莢初熟兒用以貯之才投數莢隨手輒盈滿楊

萬里謝寄黃雀詩——淺染茱萸紫心知親賓寄鄉味法苑珠林

唐釋善胃掘塔基得古——

十瓶

名臣言行錄太祖忽幸趙普第時兩浙錢俶方遣使致書及海物——

——無益有水清澄香美

——于普置在左廡下會車駕至倉卒出迎不及屏也上顧見問何

物普以實對上曰此海物必佳即令啟之皆滿貯瓜子金也普惶

恐頓首謝曰臣未發書實不知若知之當奏聞而却
之上笑曰取之無慮彼謂國家事皆由汝書生耳
擔瓶 沈玩前

家不鑿井
龍瓶 梁簡文帝與僧正教義
一之始晨迫鵲林之
餘慕馮熙載詩
一瀉酒如流泉御厨絡繹紛

珍鮮法苑珠林此
密瓶 梁簡文帝奉阿育王寺錢
乃如來真形舍利照景
一浮光德

內具足有八功德水
水如觀鈎鎖
丹瓶 沈約詩荆實剖
一龍芻汗奔血
翠瓶 蘇頌河南龍門天竺寺
碑洛京關塞山斷川流

似見龍珠
枕城池於正陽當日
于亭午脉脉中瀉
逶迤左薄
山瓶 杜甫詩
黃道映以為界
一臨而見空天下
地勢之奇也

酒下青雲氣味濃香幸見分陳
罌瓶 元結詩酒堂貯釀器
戶牖皆
造詩
一餘獲倒僧字謁伊蒲
一蘇轍滕王閣詩但當倒

付江月
開瓶 岑參詩
一酒色嫩踏地葉聲乾
張祐詩發匣琴
一徽靜
一酒味真王禹偁詩官醢綠
一時萊青

出籠搔輒詩
一自洗瓊散核誰與具
又上巳出遊詩
一藉草
勸行路不惜春衫汚泥土
法苑珠林佛告普賢大士
一出寶塔

破瓶

獨孤及詩駘然諸根空破結如——法苑珠林事等——義同魚種又若人破戒橋洩自恣亦如彼人——失利也

五

瓶

李邕大唐泗州臨淮縣普光王寺碑德水——露濡紫極甘露一斗福潤蒼生韓偓詩衆果却應存苦李——惟恐竭甘泉

盤瓶

薛邕丹甌賦既應盛而自滿不假於——鐵瓶——邵真義并記——其亦詎炊而自熟何勞於薪樵

甃以給

為瓶

柳宗元瓶賦不如——無瓶——柳宗元解崇賦沃——兮撲無泥——居井之眉——無瓶——柳宗元解崇賦沃——兮撲

於塵

吾餅

韓愈獨酌詩所嗟無——縹瓶——韓愈詩屬思攜霞數餅——韓愈可名不得倒——縹瓶——韓愈詩屬思攜霞數餅——韓愈

光天影共青青拍岸纔添水——

注餅

盧綸詩——寒浪靜讀律夜船香半餅——白居易張蠟詩埽葉寒燒鼎融冰曉——

易詩春風可惜無多日家醞惟殘軟——蘓軾詩數畝荒園留我佳——濁酒待君溫陸游詩寒泉新潔甘於乳晨起何妨挈——

滿瓶

白居易詩慎弗琴離膝常須酒——蘇軾詩——雖可致編洗耳歎無由袁凱詩王郎五月赴鹽亭十丈官船酒——

次定四車全書

御定佩文韻府

三

瓶 呂務博鑿井獲鏡判對乙既鑿井將開 添瓶 張籍上士泉詩唯

射射之泉欲施——已獲盤龍之鏡 待獲淨僧——與

盥灌瓶 顧非熊題臨淮亭詩引 懸瓶 杜牧上李太尉論邊事啟行

漱灌瓶 客間垂釣看僧靜—— 軍於枕席之上 翫寇於掌股

之中軌輻——湯沃睨 傾瓶 杜牧題僧院詩離心忽忽 僧瓶 李商

雪一舉無類必然之策 復悽悽雨晦—— 取醉泥 隱詩

朝吟搗客枕 兩瓶 溫庭筠詩一笈負 漱瓶 溫庭筠詩開局喜 越瓶

夜讀漱—— 山藥—— 攜澗泉 先悟—— 知早寒 越瓶

許渾詩斲華曙香 砂瓶 唐彥謙詩丁寧速賒酒煮栗試—— 楊萬

冷—— 秋水澄 里豌豆詩—— 新熟西湖水漆樞分嘗曉

露腴又蘓軾詩地確舂杭 藻瓶 方干詩井味魚松粉雲根著——

光似玉沙瓶煮豆軟如酥 法苑珠林佛語波旬汝今先能動

此—— 然後可 移瓶 薛能詩鳴磬微塵 濺瓶 曹松翠巖寺詩——

能擲吾海水 落—— 濕地圓 雲嶠水逆磬雪川風

石瓶 曹松觀山寺僧穿井詩況是分巖眼同來 絡瓶 梅堯臣詩青

下—— 蘇轍詩客到催茶磨泉聲響—— 纔出

戶晨餅

蘇軾白鶴山鑿井詩
得雪乳莫爽停水湍

垂餅

蘇軾詩
甘可咽不可漱
得清

短餅

蘇軾詩小

甌——良具足稚

凍瓶

蘇軾詩寒窓孤坐——生
尚把遺編照露盤

反瓶

蘇軾芙蓉城詩一朝覆水

不——羅巾

巾瓶

蘇轍詩休夏——誰與共迎秋水石不勝閒陸
別淚空熒熒游荅勾簡州啟雖夢寐思歸類澤國春生之雁

而——無定如雲堂旦過之僧五燈會元秀州

雙瓶

周必大胡邦衡生日送北

長水子璿講師聞琅瑯望重當世願侍——

佛瓶

陸游詩

苑八鐙日注二瓶詩尚書八座分閭焙主簿——棟越

佛瓶

陸游詩

——初見杏花開釋大香詩無事

餘瓶

陸游詩自笑若為消此
道人翻有事一枝先供——前——恨濁膠聊復倒——

抱瓶

楊萬里詩青春二月杏

花開——醉卧錦繡堆

儲瓶

劉克莊詩去年羸粟尚
又見新秧蘸水青
矮瓶宋元詩

盤長鑱健且傍

素瓶

吳萊大食瓶詩——
一二尺金碧燦相鮮

大瓶

顧瑛玉鸞謠——
酒瀉鸚鵡綠滿頭

雲根飽茯苓

欽定四庫全書

欽定佩文韻府

三

花插鷺
瑤瓶
王叔承詩純陽真人坐
倒瓶
楞嚴經若彼方來則本

地應少
虛空
若此方入
靈瓶
雲笈七籤俯漱
飾瓶
法苑珠林韞

開孔
應見
空出
靈瓶
律仰掇碧椽花
飾瓶
石諒非真

為假
畫瓶
法苑珠林亦如
天瓶
法苑珠林彼人答言我得
得

瓶
法苑
珠林天慙貧人與一器名
戒瓶
法苑珠林既破淨報何施
升瓶
法苑

差波提
樹有五果
果
德瓶
法苑珠林已破勝緣長絕
萬瓶
法苑珠林萬玉女

如
其味
甜如蜜
德瓶
已破勝緣長絕
萬瓶
法苑珠林萬玉女

水行佳
漂瓶
翻譯名義摺雅迦即
芥瓶
清涼國師華嚴經序炳然

虛空
漂瓶
也舊云軍持
芥瓶
齊現猶彼
具足
同時

方之
海滴

朱提瓶
唐書回紇傳貞觀中鐵勒十一部歸命入朝殿前設高
瑪

瑠瓶

唐書西域傳康國開元初貢鎖子鎧水精括——駝鳥卵法苑珠林佛告龍王令造——黃金函將付帝釋用盛螺

髮

大食瓶

宋史占城國傳貢犀角象牙龍腦香藥孔雀四——二十

三十瓶

神仙傳有趙昇者從東方來陵

乃試昇行道忽見遺金——昇乃走過不取按陵張道陵也楊萬里謝寄黃雀詩不知千里寄底物白泥紅印——**洞天**

瓶

雲仙雜記號國夫人懸鹿腸于半空注酒于腸以入盃中號洞天聖酒將軍又曰即——

琥珀瓶

文獻通考仁宗

景祐二年改制袞冕服冕版截令廣八寸長一尺六寸所謂翠旒碧鳳二十四犀瓶二十四——四神帶二分旒玉鈎悉罷之

蟠螭瓶

博古圖周——腹作蟠螭首尾交結形若蟠螭之狀

五位餅

清異錄——自同光至開運盛行以銀

銅為之高三尺圍八九寸上下直如筒樣安嵌蓋其口有微窪處可以傾酒春日郊行家家用之**吐霓瓶**元氏掖庭記五

華殿東設

內邱瓶

元稹神麴酒詩雕鏤荆王盞烘透——

注月瓶

李洞詩松挂敲冰杖爐溫——

欽定四庫全書

御定佩文韻府

三

取泉瓶

顧非熊詩雲低投藥徑苔惹

如意瓶

皮日休詩貝多紙上經文動——中佛爪飛

草塞

瓶

陸游詩晚梅摘得鹽供釘濁酒沽來——

服匿瓶

僧惠洪謁靈源塔詩瓦燈已照宮商石卵塔分藏——

玻

璃瓶

顧璣詩葡萄酒——可以駐君之色延君齡

几上瓶

丁鶴年詩避烟鷓起落間樹行雨龍歸——

灌畦

瓶

蔡庸詩鳥迷行道路蛙產——

吉祥瓶

法苑珠林猶如——所願便尅

甘露瓶

法苑珠林——塞

食之無減而消百病

對語

玉笋 僧鉢 瑤瓶 佛瓶

秦缶

三爵

敲氷杖

流霞盞

蓮花漏 楊柳瓶

摘句

井裏汲銀瓶 花枝插膽瓶

添泉月入瓶 湖龍入淨瓶

桂枝秋露洗銀瓶 謹言守已口如瓶

車聲轆轤煮茶瓶 神姪搗來酒一瓶

試問故人雙玉瓶 到處生涯鉢與瓶

屏

薄經切今之一風也玉篇蔽也
又薄氷切一營也韻會又靜敬韻

韻藻樹屏

書乃命建侯一孔傳言文武
乃施政令立諸侯一以為藩

藩屏

見上詩价人維一
大師維垣大邦維

一太宗維翰傳一也箋王當以公卿諸侯及宗室之貴者為一

一垣翰為輔弼晉書劉頌傳頌上疏曰兼建諸侯而樹一深根

固蒂則祚延無窮可以比跡三代易林一外屏公羊傳注禮天子

輔弼福祿來同又一自衛安心无患一諸侯內屏大

夫帷士簾淮南子鼂纒塞耳所內屏見上宋史天文志一四星

以掩聰天子一所以自障一在端門內近右執法通典北

齊三公府三門當觸屏漢書陳萬年傳萬年子咸數譏刺近臣萬

中門黃閣設一觸屏年病召咸戒牀下語至半夜咸睡頭一

風萬年大怒杖之咸曰具曉所言大要教咸調也萬年乃素屏魏

不復言許月卿詩僮僕一成蝶夢姬姜聲笛作蟬聲志

太祖平柳城班所獲器物特以一一風素几賜毛玠曰君有古人

之風故賜以古人之器寶泉述書賦拘一一及黃卷則多勝而寡

欽定四庫全書

御定佩文韻府

三

負猶莊周之寓言於從政乎何有白居易——謠——素屏胡為
乎不文不飾不丹不青又草堂記堂中設木榻四——二晁冲之
睡起詩——紋筆徹輕紗睡起冰盤自削瓜虞
集畫松詩莫春多雨畫冥冥羅生畫松當——御屏宋史梁鼎傳
幹賜緋魚舊例給銀寶瓶帶特以犀帶賜之記其名於——吳錄
景皇時紀亮為尚書令子隲為中書令每朝會詔以——風隔其
坐田錫御覽序可銘於座隅者書畫屏西京雜記昭陽殿木——
于——可用于帝道者錄為御覽風文如蜘蛛絲縷吳錄曹
不興善畫孫權使——風誤落筆點素因就以作蠅既進御權以
為生蠅舉手彈之按宣和畫譜作曹弗興清異錄帟宮孟蜀高祖
晚年作以——七十張關百紐而闕之用為寢所江淹空青賦曲
帳——素女綵扇李白詩水從天漢落山逼——新杜甫詩江上
今朝寒雨歇籬中秀色——紆柳宗元宿界圍巖詩幽巖——倚
新月玉鉤吐鮑溶上巳日詩世間禊事風流處鏡裏雲山若——
李商隱詩德水縈長帶陰山繚——又銀燭秋光冷——方干詩
綠衣才子多吟嘯公退時時見——陸龜蒙寄懷華陽道士詩深

沉谷響舍疎磐片段嵐光落——韓偓失鶴詩幾時翔集來
華表每日沉吟看——徐贲詩文梓載憑几生綃——臥——石屏

西京雜記廣川王去疾發魏王子且渠塚有石牀——風牀下悉
是雲母高適詩若選試窺踐——可攀倚元稹——硯——詩磷磷——

——上濃淡樹林分白居易冷泉亭記山樹為蓋巖——為——儲嗣宗
詩松杉風外亂山青曲几焚香對——皮日休四明山雲北詩野

歌遇松蓋醉書逢——朱子詩上有蒼——百仞聳雄觀柳貫詩
返陰巖谷變晶焚凍裂仙家月——戴復古詩人將金作塢吾以

——為——按復古字式之天台黃巖人居南塘——山因自號焉釋
氏要覽惠崇謁徑山欽法師自言觀音咒功無比師曰坐後——

能令破否曰可遂
叱之屏裂為三
硯屏見翠屏——盧山後錄清輝閣對廬阜如青天
——初至白雲英英起山腰已而

山披絮帽變態不常天台山賦踐莓苔之滑石搏壁立之——唐
明皇詩——千仞合丹嶂五丁開宋之問遊雲門寺詩鴈塔騫金

地虹橋轉——又太平公主山池賦——嶰巖山路詰曲高閣翔
雲丹嶽吐綠杜甫詩細雨荷鋤立江猿吟——李紳龜山詩一峰

凝黛當明鏡十仞喬松倚——陸龜蒙詩山連——羽——朱子題臥
雲菴詩君家邱壑本圓成何意尋荒入——又江淹麗色賦紫帷
匝——環合蘓軾和月石硯屏詩獨有潭上月倒挂紫——又
芙蓉城詩珠簾玉案翡翠——揚基詩月帔星冠敞——白腮紅頰
兩着
肉屏起一覺沙日黃——那足擬者沙漠雪盛命兩駝跌其

旁終夜不動用斷梗架片檀其上而寢處于下煖過——漠載紀
元阿謚主詩——獨坐細思量西山鐵立風蕭灑自注——駝也

金屏

梁簡文帝樂府只恐——掩明年已復空梁元帝謝賡陸探
微畫啟試映玉池即看魚動還傍——復疑蠅集何遜詩含

悲下翠帳掩泣閉——徐彥伯詩寶鴨藏脂粉——綴綺羅李適
人日應制詩寶帳——人已帖圖花學鳥勝初裁李白詩謝公自

有東山妓——笑坐如花人劉長卿詩華堂翠幕春風來內閣——
曙色開韓愈華山女詩雲牕霧閣事恍惚重重翠幔深——郭

鉦負薪女詩長笑隣姬畫蛾眉——孔雀何光輝
峻屏杜甫詩坡
丁鶴年詩銀甕蒲萄浮臘蟻——窈窕轉春鶯
地

却畧羅

繡屏

溫庭筠生機屏風歌——銀鴨香篝濛天上夢歸花
繞叢薛逢詩人倚——間賞夜馬嘶花徑醉歸時韓

偓詩——金作屋絲幃王為輪楊維禎

詩紫鸞簫管和瑤瑟金鴨香爐倚——

雲母屏

後漢書鄭弘傳弘少為鄉嗇夫太守第五倫行春見而深
奇之召署督郵後弘代鄧彪為太尉時舉將第五倫為司

空班次在下每朝見弘曲躬自卑帝問知其故遂聽置——風

分隔其間由此以為故事西京雜記趙飛燕為皇后其女弟上——

——風瑠璃屏風杜甫詩志在麒麟閣無心——李商隱詩——

——風燭影深長河未落曉星沉陸龜蒙詩洞宮寂寞人不寐坐

見月生——汪元量幽州除夜醉歌

銀帶香烘——綺窓繡閣流芳馨

琉璃屏見上拾遺記孫亮

而瑩微每于月下清夜舒之外望之如無隔惟香氣不通於外世

說滿奮畏風侍晉武帝坐北牕作——實密似疎奮有難色帝

笑之奮荅曰臣猶吳牛見月而喘瑯嬛記南唐後主召馮延巳論

事至宮門逡巡不進後主使使促之延巳云有宮娥著青紅錦袍

當門而立不敢徑進使隨共行諦視乃八尺——畫夾——孔雀屏

光獨立圖也

王履詩水晶之宮秋耿冥綠娟紅膩——

畫夾

孔雀屏

唐書竇皇后傳后父殺常曰此女有奇相且識不凡何可妄與人

因畫二——間請昏者使射二矢陰約中目則許之射者閑數

十皆不合高祖最後射中各一目遂歸於帝顧覓詞繡鴛鴦枕暖

畫——歌張昱詩清宵酒壓揚花夢細雨鐙深——又張憲

詩紫絲步障金雀屏

客人在門主出迎

增疏屏

禮記崇牀康圭——天子之廟飾也正義此論魯

之太廟之飾疏刻也

謂刻于樹屏為雲氣蟲獸也

通屏

漢書

地理志涿郡通縣注入屏後漢書包咸傳咸字子良會稽曲阿人

莽曰——通古通字入屏

也習魯詩論語建武中入授皇太子論

語又為其章句永平五年遷大鴻臚每進見錫以几杖

——不趨贊事不名經傳有疑輒遣小黄門就舍即問新屏後漢書宋

弘傳弘嘗識見御坐——風圖畫列女帝數顧視之弘正容言曰

未見好德如好色者帝即為徹之笑謂弘曰聞義則服可乎對曰

陛下進德臣
不勝其喜

草屏

後漢書趙壹傳河南尹羊陟大從車騎奉謁趙壹時諸計吏多盛飾車馬帷幕而壹獨柴車

露宿其傍延陟前坐于車下左右莫不歎愕陟遂與言談至曉夕極歡而去

壞屏

晉書阮藉傳拜東平相乘驢到郡一府舍

障使內外相望法令清簡旬日而還

衾屏

南史馬仙琕傳仙琕自為將及居州郡能與士同勞逸身衣不過布帛所居無

帷幙

帷屏

南史羊侃傳初赴衡州于兩艘舫起三間通梁水齋飾以珠玉加之錦繡盛設列女樂乘潮解纜臨波置

酒綠塘傍水觀者填咽謝靈運燕歌行調絃促柱多哀聲遙夜明月鑒劉孝綽詩海早露階雷擾昏禽

挂屏

南史

王琨傳儉于財用鹽豉薑蒜之屬並一風酒漿恣置牀下內外有求琨手自賦之劉孝威詩玉簪久落鬢羅衣長

列屏

唐書魏徵傳貞觀十三年自冬至五月不雨徵上疏極言十漸帝曰願改之以終善道方以所上疏為障庶朝夕見之兼錄付史官使萬世知君臣之義因賜黃金十斤馬三匹宋史蔡崇禮傳嘗進唐太宗錄刺史姓名于屏風故事曰能效當時之事以守令

姓名詳一子一簡在帝心則人知盡心職業晁連屏唐書李絳傳

冲之詩青松夾日交頤蓋翠柏分風倚一陸師道詩嵯峨上蠡湧寶刹迤靡旁轉舒一坐天屏宋史天文志

玉井南大屏宋史孝宗紀輔臣晚對選德殿御坐後有一記注

柘條銅嘴皆南唐鍾隱所作當後屏宋史張揆傳嘗請書無逸篇

是金陵霸府中一之一扇于通英閣之一帝曰朕不

欲背聖人之言命蔡襄書無逸書屏宋史曾評傳性喜文史書有

王洙書孝經四章列置左右楷法慈聖命一一以奉神宗

即賜玉帶旌其能玉海元豐五年建尚書省六年臨幸蕪頌

謝表云三朝漢省已叨過輦之恩六典周官願謹一一之戒夾屏

元史禮樂志興隆笙制以楠木形如一上說南屏元史劉秉忠

而面平縷金雕鏤枇杷寶相孔雀竹木雲氣傳上都有

一山嘗築精舍居之又蕪軾送一謙師詩道人曉出一一山來

試點茶三昧手江上飛雲乘北固檻前修竹憶一一蕪轍會仙館

詩北嶂——恰四周西山微缺放溪流馬臻西湖春日詩——負屏
——山色染春烟路接高峯社鼓喧按此皆指杭之——也

大戴禮武王踐阼三日召士大夫而問焉曰惡有藏之約行之行
萬世可以為子孫常者乎師尚父曰在丹書師尚父端冕奉書而

入——而立王塗屏鹽鐵論今富者黼黻帟幄——錯跗寄屏博雅——扉屏拾遺記賈

達年十歲暗誦六經妙曰吾家未嘗有教者入門汝安知天下有
三墳五典耶達曰憶昔姊抱達于蘿間聽鄰家讀書今萬不遺一

乃剝庭中桑皮為牒或號屏搜神記雨師一曰屏翳一曰——麻
題于——且誦且記張協詩飛廉應南箕豐隆迎——

屏劉賓客嘉話蔡州既平憲宗命道士張某至境置醮于紫極宮
宮本吳少誠生祠也裴令公毀之為宮有道士院階前種——生

高如墉道士葺為藩——其醮日霹靂擊——兩片下有古屏酉陽雜俎

穴五寸有狸跡尋之上屋其跡稍大如馬亦如人足
元和初一士人見——上婦人悲于床前踏歌士人三屏洞天清錄一士

驚叱之忽然上屏錢起詩晚菊繞江壘忽如闌——

夫赴官逼晚為一石所碍視之良玉璞也搗詣玉工解作三片青質白章山林雲月飛鳥象歷歷分明自取其二以一謝工工治作

屏以獻于御府惜其無對名工問之工具以士雕屏鄒陽酒賦哲夫姓名對被自以重賞宣轉成一一置之玉虛

多暇名皤皤之臣聚肅肅之賓安廣坐列一一鮑照白紵舞歌象床瑤席鎮屏渠一一匡廼組帷舒徐陵太極殿銘漢座一一周人

檻玉屏鄒陽酒賦君王憑玉几倚一一舉手一勞四座之士皆若哺梁馬溷屏張衡週天大象賦立困倉之儲聚樹

重復之幃屏潘岳詩一一無髻髻翰墨有餘跡白居易昭君怨詩只得當年備宮掖何曾專夜奉一一雲屏七命

夢游仙庭賦蕊珠履地一一義詩山萼浴蘭沚水若居一一王延齡李商隱詩龍池賜酒敞一一朱

子詩魏疊一一好一生秋夢多香屏梁簡文帝詩朱顏半已醉微笑隱一一絳屏

梁元帝善覺寺碑飛軒一一若丹氣簾屏沈約詩一一既毀軒屏之為霞綺井綠泉如青雲之入呂

撒帷席更施張

軒屏

江淹慶江皇后正位章臣限外任無由恭列——不
勝荒情崔損霜降賦獨沉吟於——望沈寥於宇宙
文屏 吳均詠

離看寶帳爛 歌屏 王勃詩——朝掩
芳屏 王勃詩——畫春
短屏

王洽然竹亭賦縹客小榻更設——蘇軾
彩屏 李白巫山屏風詩

飛入君家 張屏 盧綸詩舐筆求書扇——看畫
顧雲武賓客詩

露長屏 韓愈詩映波鋪遠
獬屏 白居易——贊序獬者象鼻犀目

辟瘟圖其形辟邪予每寢息常以小屏衛其首適遇畫工偶令寫
之按山海經此獸食鐵與銅不食他物因有所感遂為贊按獬讀

陌白小屏 見上白居易詩就日移輕榻遮風展——韓偓詩粉壁

凡就書新竹記離騷陸游詩
詩屏 白居易題——風絕句序徵之

藥品隨長鏡花名記——
詩屏 寄示之什殆數百篇由是擬律

句中短小麗絕
掩屏白居易三諠序隱几而坐——而卧陸游詩
者合為一屏
歸來更恨城笳咽烟火昏昏獨——楊基詩

幾日西清畫——
重屏歐陽詹泉州六曹新都堂記搢以——翼
綠塵幽絳遍間廳
以迴廊宋无詩雲霞五色水丹青萬——

羅屏李賀詩烹龍炮鳳玉脂泣——繡幕圍春風溫庭筠湘宮人
歌生綠畫——金壺貯春水又擊甌歌晴碧烟滋重疊山——

一半掩
深屏李賀詩桐英永巷騎新馬內屋——生色畫劉克
桃花月
莊梅花詩何處貴遊開步障誰家生色畫——粉

屏張祐詩看著遍頭香袖
杜牧詩水精懸御
廳屏杜牧岐陽
褶——香帕又重隈
帷雲母展——

銘尚書在灋州三年主始入後出中
寢屏許渾題舒女廟詩粧鏡
間不識刺史——按尚書杜棕也
尚疑山月滿——猶認

野花
依屏許渾山雞詩月圓疑望鏡花暖似——皮日休
繁
病孔雀詩強聽紫簫如欲舞困眠紅樹似——
收屏許渾

詩四望月沉疑掩鏡
溫庭筠詩暝渚藏鸛鵲——卧鵲鳴張
兩簷花動認——
幽屏必碧戶詩小障明金鳳——點翠苔蔡

襄詩畫莫難于工寫
生麋猿移得上——

開屏

溫庭筠詩剪勝裁春字——見曉江燕
舜欽詩水月澄明應作觀雲山濃淡自

銀屏

溫庭筠詞東宴曲欲上香車俱脈脈清歌響斷——隔徐
黃贈月君詩懿德好書添女誠素容堪畫上——韋莊詩

滿坐綺羅皆不見覺來紅燭背——薩都拉詩碧苑花落蓬萊宮
——甲帳圍春風金幼孜詩閭闔重重夜不扃瓊樓十二敞——

空屏

陸龜蒙採葯賦莫與心傷瑤圃從驚鵲鵲如防膽怯——
宜畫魁堆又詩但掩叢毛穿古堞永留寒影在——**紫屏**

陸龜蒙詩時穿——
破忽值朱衣起

花屏

陸龜蒙鶴屏詩時人重——獨即胎化狀
叢毛練分絲疎節節相望康僚漢武重見

李夫人賦寂寞而求瞥爾而風生
綺席從容以俟俄然而影在——

犀屏

鄭嵎詩——象薦雜羅
列錦鳬繡雁相追隨**綠**

屏

韓偓詩——無睡秋分
簾紅葉傷時月午樓

遠屏

韓偓五更詩空樓雁
一聲——燈半滅

設屏

李中思
九江舊

居詩別後再遊心未
遂——唯畫白蘋洲

山屏

韓熙載無相寺詩無相景幽遠——四
面開顧覓詞枕倚小——金鋪向晚局

蕪轍廬山萬杉寺詩涓涓石倚屏李舜絃夫人應制詩濛濛雨溜供厨足蠹蟲——遠寺開草瑤階濕鐘曉愁吟獨——圖

屏晏殊皇朝政錄序彼無逸——枕屏歐陽修詩有時醉倒枕漢典論刊石方茲鉅美非可同年枕屏石青山白雲為——蕪轍

次韻迴文詩頭伴——山掩恨目昏塵暗玉窓琴張拭——回屏孔銘勿欺暗毋思邪席上——前且自省莫言——曲為君遮武

仲詩風紫水光時感練日斜山影半——又陳樵聯屏王安石紙玉雪亭詩——紋細裁龜甲野褐年深補鶴翎暖閣詩——

——益障一尋方南牀屏梅堯臣王平甫惠畫水卧屏詩畫作繞設鉤簾北置牀——涵涵隨驚颺吳寬詩布衾寒擁對——

鵲遶南枝曲屏蕪轍詩繩牀竹簾——風野水遙山霧雨濛陸游月過庭詩乘間終擬歸來作小草斜行滿——又楊萬里

詩吹倒琉蒼屏朱子武夷觀歌六曲——遠碧灣茅茨終日掩柴璃六——關又題延平春望圖詩仙子去不還——倚寥廓

又却恨——遮遠日鏡屏秦觀詩捲簾几硯成圖湘屏陸游詩愁凌風直欲跨蓬萊——畫倚檻續眉入——向——曲

處仙屏

鄭俠詩最好歸興擁雙壁笙歌燈火照——

牖屏

元明善袁君夫人史氏誌銘交遊有至廳事者夫人——

間窺或非清謹士即掩衾就睡明日徐曰先丞相家恐無此客處州亦為之謝絕

秋屏

張雨西湖放燈詩爛若金蓮分夜炬

空于雲母陽——

團屏

朱權詩金碧——面面開琴書盈几列平臺

巖屏

王履詩忽有小風輕颭過暗移清影上——

綈素屏

儀禮覲禮天子設斧依于戶牖之間注依如今——風也正義綈赤也素白也漢時屏風以綈素為之象古者白

黑斧文

漢時屏

見上

竹蓬屏

骨書吳隱之傳隱之字處默拜度支尚書太常以——為——風坐無羶席

枅瘤

屏

南史齊宜都王銍傳年十歲與吉景暉商畧前言往往行左右誤排——風倒壓其背神色不異言談不輟亦不顧視

六

扇屏

舊唐書憲宗紀元和四年御製前代君臣事迹十篇書于——風又趙抃詩造物爭工六幅屏

列女屏

唐書

虞世南傳太宗命寫——傳于——風
於時無本世南暗疏之無一字謬
家誠屏唐書房喬傳喬恐諸

集古今——書為——風令各取
一具曰留意於此足以保躬矣
無逸屏宋史仁宗紀景祐二年置

——篇
鳳文屏宋史樂志聖像赴玉清昭應宮鼓吹
曲琳宮翠殿——迎奉慶安寧
錦綺屏宋史馮

內司賓撫問還奏其家儉陋被服甚質太后賜以袞襪——
況李供奉彈箏簇歌珊瑚席一聲鳴錫錫——一絃一絃

如撼
龜甲屏洞冥記上起神明臺上有金
琳象席雜玉為——風
水藻屏洞冥記東方朔

之草其國人皆織珠玉為業遊臣入雲煬之幕薦蛟臺之白
得又有——之——臣舉手拭之恐水沝濕其席乃其光也
刻鏤

屏三輔決錄何敞為汝南太守帝南巡過郡設——風帝命
侍中黃香銘之曰古典務農雕鏤傷民忠在竭節義在修身

火齊屏拾遺記董偃常臥廷清之室上設
紫瑠璃帳——風列靈麻之燭
屈膝屏郭中記石季龍

風衣以白繡畫義士仙人禽獸之像
信燈賦舒——之——風掩芙蓉之行障
綠沉屏宋元嘉起居注御史中丞劉楨

奏風聞前廣州刺史韋朗于廣州作銀塗漆屏風三
十三林又——風一牀請以見事追朗前所居官
金螭屏中華古今

注孫亮吳主權之子也作——
三稜屏清吳錄長安富室王元寶

風鏤作瑞應圖一百二十種
起高閣以銀鏤——風

代蘿落密置香槽自
金脉屏清吳錄成德節度王鎔求長生日延

花鏤中出號含薰閣
異人方士坐邃宇映水精——風

焚香謂飛
九疊屏廬山後錄五老第二峯即獅子峰與——相

昇可致
連山無草木曉日照之殆如赤城李白詩廬山

秀出南斗傍——
金縷屏徐彥伯詩玉花珍

風雲錦張
草上——畫——開
莓苔屏孟郊避石龍渦

珠綴——
芙蓉屏李賀詩花娘箋綵

安休睡——
金鵝屏李賀詩——風蜀山

紫姑屏皮日休新竹詩儼若

青帝仗蠱如——
烟蘿屏陸龜蒙詩空遺古

三都屏陸龜

欽定四庫全書

卷二十四之六

蒙新竹詩立窺五嶺秀坐對——

猩色屏

韓偓詩碧欄干外繡簾垂——風畫折枝又顧瑛詩涼颼忽飛來落我生色

屏枕邊屏

李中詩畫夢不成吟有興揮毫書在——

左右屏

劉筠詩屬玉東西館琉璃——

十二

屏

蘇轍書郭熙橫卷鳳閣鸞臺——屏上郭熙題姓名

四摺屏

楊萬里題草蟲枕屏詩覺來忽見——野花能白

野草

山字屏

陸游詩矮榻水紋簾虛齋——

紅薇屏

陸游詩南列——北界綠芋區

大隱屏

朱子武夷精舍雜詠序聳全石為一峰拔地千尺而四墮稍下則反削而入如方屋帽者——也又詩蒼然——林端聳雄觀

熊銖遊武夷山詩巍巍——屹屹天一柱

水墨屏

葛長庚詩夕照——黃筆秋烟——

掃黛屏

王恭詩山水嬋

娟——

清暉——

迢遞到柴扃

玉羅漢屏

清異錄京城北醫者孫氏有小石屏石色赤綠上有正白如蒙頭坐僧頗類真京人相沿號——孫家

對語

玉案 霧帳 書几 屏枕

金屏 雲屏 畫屏 獬屏

十秋鑑 同心芭

龍香撥

程色屏

犀色屏

犀色屏

犀色屏

摘句

天開水墨屏 紅籬坐間屏

雙峰敞翠屏

點綴宮槐拂素屏

春雨和風濕畫屏

春雨和風濕畫屏

春雨和風濕畫屏

春雨和風濕畫屏

輶

薄經切輶 兵車又先韵

韻藻

輶車

晉書輿服志漢世貴

而賤輶車魏晉重輶車而賤

輶車

梁簡文帝七夕詩紫烟凌鳳

輶車

梁簡文帝招真治

輶車

輶車

輶車

輶車

以衝其北宋漁蟠桃核賦紫雲

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

華山色翠亭亭曾駐仙人白

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

易通沈約赤松澗詩神丹在茲化

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

輶車

增鶴輶

蔡邕王子喬碑翔雲霄

飛輶

飛輶

飛輶

飛輶

飛輶

飛輶

飛輶

飛輶

飛輶

飛輶

欽定四庫全書

卷二十四之六

精之人——碧落駕以浮雲丹書赤雀

王夫人詩——出西華總轡忽來尋

朱軫

王勃乾元殿頌烟搖墨綬電轉——李庾

西部賦程鄭之家白闥——推基峻砌待駟

雷軫

梁肅鹽池記土登陸而——流

高門雲笈七籤縱心空洞津竦轡策——

日驟水而雲軀擊星——

律有變給用無絕——

車軫

楊維禎六客亭分題詩水

晶出宮闕雲

綵軾

宋漁虞文靖公像贊朱明之墟離

龍軾

宋漁龍

氣到——

綵軾

火降精也丹鳥離襪為駕——也

龍軾

宋漁龍

入天門駕——太霞五采滿瑤京又清靈真人裴君內傳昔學道

到流沙之濱白水之崖遇太素真人乘青——車以柴羽為之蓋

紫軾

真誥上帝獻——

火鈴雲笈七籤——

騰太空矚盼九虛外

控軾

雲笈七籤晨

觀騁軾

雲笈七籤——

登軾

雲笈七籤——

發東華

霄軾

王夫人詩——

玉河騁軾

浪津八風激雲韶

登軾

雲笈七籤——

霄軾

蓋託

靈方

五霞軒

宋漁楊庶夫碑白鹿夾轂——些仙人軒

宋漁詩穩日月軒雲笈七籤司

虎文之裘披

素虎軒雲笈七籤斑龍之興——之——浮晏太空飛輪帝庭

萍

薄經切水上浮——萍同

韻藻浮萍

爾雅萍萍注水中——江東謂之藻本草——李春始生或云楊花所生一葉經宿即生數葉王褒九懷竊哀

兮——汎淫兮無根魏文帝詩汎汎綠池中有——寄身流波隨

風靡傾蘇彦——賦余嘗汎舟游觀鼓楫川湖觀——之飄浪乃

觸水而自居傳休奕歌——本無根非水將何依劉伶酒德頌俯

觀萬物擾擾馬如江漢之載——杜甫詩相看萬里客同是——

楊巨源烏啼曲——流蕩門前水任胃芙蓉莫墮沙姚合詩——

一著眼風吹歇水面無塵晚更清杜牧詩菱透——綠錦池夏鷺

千轉弄薔薇李羣玉新荷詩——遮不台弱楚萍家語楚昭王渡

苻統猶疎朱子詩征鴻在雲天——在清池楚萍江有物大如斗

圓而赤直觸王舟取之問於孔子孔子曰此萍實也惟霸者為能
獲焉宋史樂志舞佾方更進朝陽上——杜甫詩煖老湏燕玉充

飢憶——梅堯臣金橘詩韓彈有輕薄——白萍古今注白魚子好
知是非又便言——江——光彩倬旭日——羣泳水上者名曰

水萍——本草——勝酒長鬚髮久服輕身生雷澤江淹詩免絲及
——所寄終不移沈約藥名詩細柳空歲蕤——終委絕

杜甫詩日月籠中鳥乾坤——上——白居易詩莫將山
下松結托——上——劉基詩羈心霜下草生態——中——青萍陳琳與

賤君侯體高俗之材東——千將之器拂鐘無聲應機立斷李白
上韓荊州書——結綠長價於薛卞之門呂溫詩匣有——筭有

書何門不可曳長裾張豈詩情在——田萍徐陵詩——時帶櫟低荷

網繆歌白苧心同慷慨贈————紉萍——乍入舟孟郊石淙詩飄飄

鶴骨仙飛動鰲背庭嘗——疏萍——庾信對雨詩階舍侵角路鑊滿溜——

聞誇大言下顧皆————疏萍——一作疎王勃浮江晏序弱荷抽紫

泛綠——流萍——楊炯浮漚賦觸————而欲散礙浮芥而還連高適詩壯

心瞻落景生事感————杜甫詩川合東西瞻使節地分

————

————

————

————

南北任——歐陽詹詩——與繫匏早晚期相親
陸龜蒙詩合在深崖齊散木自求滄海點——
雙萍李白詩——易飄轉

獨鶴思——
海萍孟郊詩何言中國外有國如——
池萍韓愈詩露排四
凌厲——海萍國教異天聲各泠泠
岸草風約半——

——梅堯臣白鶴詩曾遊鳳池上曾食鳳——
——高庭玉詩和風三徑雪微雨——

太湖萍——初學記飲以落溪之水啖以——之——何晏詩豈若集——
——順流啖浮——梅堯臣鶴詩淨夜欲還縵嶺月終朝思啖——

————又趙師秀詩會——
面雖未期忽聚江湖萍**數車萍**——雲林異景志浮光多美鴨太原少——
——尹樊千里買百隻置後池載——

——入池為——
鴨作茵褥**江漢萍**——司馬彪詩汎汎————飄蕩永無根又劉孝威
謝賈羈啟楚后江萍秦公海棗張九齡荔枝賦

膚玉英而含津——
色江萍以吐日**兩葉萍**——白居易答微之詩與君相遇
知何處——浮——大海中

浮蟻若萍——
——南都賦酒則九醞甘醴十旬
——無清醪數徑寸——

次三曰五——
御定佩文韻府

增伯萍

爾雅樂貫衆疏藥草名也一名——

非萍

晉書石崇傳崇為客作豆粥吐嗟便辦每冬得——蠶蘇軾食蜜漬

生荔枝詩代北寒蘼擣

紫萍

淮南萬畢術老血化為——本草一種面青背紫謂之——久服輕身宋

東京開河得石碑梵書林靈素辨譯乃中風方

靡萍

楚辭——九

補注衢岐也魏都賦尋

綠萍

梁武帝詩金波揚素沫銀浪翻——王維詩靡靡——合垂楊掃復開溫

鹿筠詩鸛鵒交池塘水滿——金粟蓮

頻萍

謝靈運詩——泛沈

荳短許渾詩鳥驚山果落窺泛——開

新萍

王融曲水詩序——泛汴華桐發岫

郊居賦其水草則——

晚

艾菱菁藻蕪蔬

萍

梁元帝詩池紅早

開萍

沈約天淵水鳥賦疎臆兮——感水兮

未

翠萍

李邕日賦觀乎——生實赤羽從

漂萍

杜甫詩此生任

軍倘一編之欲授曷三餘之敢聞

元稹詩但令長汎蟻無復恨——
李羣玉詩明朝即——離恨無由宣
采萍李華詩自言沂水
曲——蕪米綠
馬萍

錢起詩短檝依敲
似萍錢起詩佳節雖逢菊浮雲正——皮日休
柱孤根自——詩越船輕——漾漾出烟郭韋莊詩百口

——依廣岸一身如燕戀高簷梅堯
飄萍韓愈詩淨堪分顧
臣晴詩風掃天如鑑雲開日——
免細得數——
穿萍

韓愈詩柳花間度
闌萍韓愈詩喁喁魚——
竹菱葉故——
落月經宿
逐萍白居易詩蘇李冥
蒙隨燭滅陳樊漂

泊——
一萍孟郊送新羅使詩淼淼望遠國——秋海中
朱松詩欲尋當日故山盟身世今如海——
泛萍孟郊
詩應

笑——者不知松隱深張以寧
丹萍李德裕橘賦樹隱方
詩自晒依清樾猶慚——梗——
塘比——之初實
沼萍田

睡薦新判對山梅早花——新葉溫
風萍李商隱詩——初
庭筠詩細響鳴林葉圓文破——
過沼垂柳更綠堤
統萍

魏瓘詩良馬悲銜
旅萍李羣玉詩江漢路長身
草遊魚思——
不定菊花三笑——開
拾萍溫庭筠詩——
萍無根株

蓮蓮有子不作浮
萍生寧為蓮花死
棹萍溫庭筠詩遂從
蓬萍司空圖詩隨風
粘

萍方干詩砂泉繞石通山
秋萍鄭巢詩嶠雲籠曙
生萍李建勳詩

蔓土井淺——李頻詩何
處陽和力——不駐根
咏萍李咸用獨鵲吟——吞鱗
弄萍來

遊魚詩——猥符思夷
赤萍梅克臣題西明軒詩——繞落鄧林

猶掉尾揚鬢逐漫流
正待新年穀江
赤萍梅克臣詩斑竹思
枯萍蘇軾詩西南正春
春

漢徒傳——日——
萍陸游詩跡似——本無蒂又
雲萍戴復古詩——聚
密萍趙師

佳客如晨星俗子如——
高柳碍觀星轉萍宋无詩火宅休生
棘情河易——

穀雨萍逋周書——之日——始生李肇
九子萍月令通考萍浮於
水一夕生九子故

名——東宏道詩

百子池頭——

願為萍

何晏詩——浮——草託身寧清

委浪

萍

白居易詩客似驚

波上萍

許渾下第貽友人詩人心高

一路萍

薛能詩遠舸衝開——

跡如萍

羅隱詩心如野鹿——黃滔詩

岸傍偷上小茅亭

跡如萍

千里楚江新雨晴同征宵恨——

——又韓琮詩釣艇如萍去復

還韋莊詩十年身事各如萍聚散萍

真山民詩蹤跡去

滿川萍

蔡羽

詩繁華一夜雨

柳絮萍

唐時升詩風柳藤絲

寂寞——

柳絮萍

脫樹雨餘——為——

對語

文苻

赤管

紅藥

早韭

箕山粟

三徑草

安邑棗

錦萍

青萍

紫萍

新萍

楚水萍

一溪萍

太湖萍

摘句

乾坤水上萍

殘紅着綠萍

飛絮點浮萍

星浮水面萍

魚戲躍開萍

負氣託青萍

星浮水面萍

微風吹破一池萍

交遊聚散水中萍

夢壓西江食楚萍

荷錢初放亂浮萍

荷錢初放亂浮萍

荷錢初放亂浮萍

荷錢初放亂浮萍

荷錢初放亂浮萍

荷錢初放亂浮萍

熒

戶局切光也
明也又迴韻

韻藻熒熒

說苑孔子之周觀于太廟右陛之前有金人焉三緘其口而銘其背曰——不滅炎炎奈何涓涓不壅將成江

河潘岳賦入空室兮望靈座惟飄飄兮燈——王昌齡詩清江月
色傍林秋波上——望一舟錢起片玉篇重溪羃羃暗雲樹一片

——光石泉趙蕃老人星詩高懸方杳杳孤白乍——杜牧阿房
宮賦明星——開粧鏡也許渾詩身在闕西家洞庭夜寒歌短燭

——劉祁征婦詞青缸——照空壁綺窓月上
莎難泣釋善住詩嫋嫋來孤蓬——見小星
青熒西都賦碾碾

——珊瑚碧樹周阿而生李白詩——玉樹色縹緲羽人家杜甫詩
綺繡相展轉琳瑯愈——裴迪歌湖亭詩空濶湖水廣——天色

同盧鴻枕烟庭詩臨泱泱兮背——吐雲烟兮合窅冥韓愈月詩
風臺觀滉漾冰砌步——白行簡五色露賦飛液花塢流光蕙圃

——玉綴燦爛珠吐崔護屈刀為鏡賦初徑挺以繩直終——而
月圓蘇軾題跋歲云暮矣風雨淒然紙窓竹室燈火——輒于此

間得少佳趣孔文仲詩隱約棹歌聞別浦——漁火見
孤舟宋无石鎗詩崖瀑松風添瑟縮地爐槐火共——**沉榮**蜀都

井——于幽泉高**晶榮**賈餗太阿如秋水賦氣——而不息質瑩
爛飛煽于天垂**晶榮**徹而難比韓愈華山女詩抽釵脫釧解環

珮堆金疊玉光——紆于俞海日照三神山賦遲隱見於危壁藹

而容與蘇軾畫雁詩慘澹雲水昏——砂礫碎蘇轍觀試進士詩

——雙鏡並高下片言公宋濂詩文光亘古常——陸樹聲夜集

詩華觴接嫵婉**雙榮**韓愈答張徹詩塵祛
蘭燭揚——**雙榮**又一慘淚皆還——

增薶榮後漢書馬融傳翕習春風含津吐榮鋪于布蔭薶扈
——注草木花初出為筍與薶通——黃花也——光也**始榮**

劉勰新論情慾之萌如**星榮**李白化成寺鐘銘序金精轉
木之將藥火之——**星榮**潘以融熠銅液——而燿燿**清榮**韓

納涼聯句——文筆施淡澈甘瓜濯**火榮**趙蕃螢光照字賦**丹**
王淮瑤臺月賦——互映絢練相鮮**火榮**鳥——臨書育明**煌**

御定佩文韻府
翠七

榮

沈瑱賀雨賦雲布族而

精榮

宋漁蟠桃核賦知何年

列榮

宋漁錄獻

人申鮮生辭八法著式三兆
垂程揭其朗曜統此一

耳目榮

王安石寄女詩未有

入夜榮

吳萊詩別袂逢秋

天四榮

宋

龍馬贊——蛟龍
升雲泓澄神馬生

燭花榮

陸樹聲京口舟中詩雪
收帆葉靜川暗——

螢

戶局切
火

韻藻草螢

禮記李夏之月腐——為——易通卦驗立秋腐——化為——
梁簡文帝樂府——飛夜戶絲蟲繞秋壁蕭和賦聊披

書以娛性悅——之夜翔虛綸宿石雙寺詩殿有寒燈——有

囊螢

——千林萬壑寂無聲李商隱詩不見衡蘆鴈空流腐——
晉書車胤傳胤博學多通家貧不常得油夏月則練——盛數十螢
火以照書以夜繼日馬李中寄劉明府詩三十年前共苦心——

曾寄此烟岑宋登
春詩學字夜
集螢
任昉表
映雪編蒲緝柳李嶠上張明

沂扶津
聚螢
北史崔廓傳
映雪懸頭刺股梁元帝與學生書
而飲液
漢人流麥晉人
王勃遊北山賦北窓照雪南軒

喜薛三畢四遷官兼述索居詩官忝超樓鳳朝回歎
又贈張

學士詩無復隨高
流螢
沈約賦
暗明燭鴈聲斷裁續王筠秋

鳳空餘泣
暑詩栖禽動夜竹
出閣墻庾信哀江南賦
饑隨蟄燕閭逐

又詩池水朝含墨
夜聚書李嶠詩樓鰓抱寒木
飛暗

篠李白詩山花如繡
江火似
杜牧詩銀燭秋光冷畫屏輕

羅小扇撲
吳融詩林風移宿鳥池雨定
陳師道老栢詩

輝輝垂重露
點綴
柳永女冠子詞疎簾一徑
幾點飛

飛來又去
晁冲之自然詩
莫道君家無長物
案頭燈火有
幾點飛

何遜詩
窓中度落葉簾外隔
沈佺期長門怨詩
玉階聞墜

葉羅幌見
孟浩然詩
驚鵲棲未定
捲簾入溫庭筠孔

北海墓詩吟誇遭斤鷗光彩困——陳傅良詩無數——窺案帙有時乳燕落梁塵初螢庾信詩濕楊生細

夜螢

王勃詩復此涼颼至空山飛——

牕螢

韓愈答張徹詩畢事驅傳馬安居守——

分螢

韓愈月詩長河晴散

霧列宿曙——

露螢

韓愈城南聯句——不自暖凍蝶尚思輕蘇軾詩尚把遺編照——

撲螢

高觀國詞——涼夜沉沉

月障面清歌澹澹秋

數斛螢

北史隋煬帝紀上於景華宮徵求螢火得數斛夜出遊山而放之光徧巖谷

讀書螢

杜甫題鄭虔詩窮巷

悄然車馬絕案頭乾死——

增澆螢

蘇書陳顯達傳捧海——烈火消凍

蒸螢

魏武帝陳損益表謹條遵奉舊訓權時之宜十四事奏如左庶以——

——增明太陽

丹螢

梁簡文帝燈賦競紅蕊之晨舒葭——之昏驚梁元帝納涼詩白鳥翻帷暗——入帳明

疎螢

梁簡

文帝初秋詩晚花欄下照——筆上飛宋之問明河篇鴛鴦機上

——度烏鵲橋邊一雁飛鮑溶詩秋窓照——寒犬吠落木領瑛

詩月中獨鶴如人立

花外——入慢流

亂螢

梁簡文帝詩初霜墮

灌螢

梁元帝封侯

而壓卵傾渤

綵螢

江淹麗色賦網絲

海而——

挂墻——繞梁

簾螢

劉孝綽望月詩——

螢

吳均詩簷端水禽

息窓上——飛

注螢

裴子野檄譬猶翻東河以——燭倒秋

螢

楊綰照帙——詩秋窓餘照盡入暗早螢來許敬宗謝勅書表

精衛銜芻豈究靈鼈之境——繼日安測陽羽之昇杜甫詩解

署容——李咸用詩——一點雨中飛獨立黃昏思所知李洞送

從弟詩相留開夏蜜辭去見——陸龜蒙詩一囊空負九——程

俱有美一人詩語言窈窕丹鳳鳴坐持紉扇睇——早螢

見

翻螢

王

楊基詩誤響閨鈴飛夜鵲偶攤書卷落——

乾元殿頌詞庭吐鳳歌鳥跡於

傳螢

王勃上上官司馬書登山泛

春鬢書帳——閱崇文於夏閣

海庶測高深執炬——希增

日一螢

楊炯老人星賦比秋草之一狀荆山之片

寒螢

劉復詩荒城無

人路秋草

風螢

盧綸詩一方喜夜露權已傷秋草莊詩露果珠

飛一

藏螢

顧雲啟學慙辨

浮螢

韓愈會合聯句馳輝

迸螢

孟郊詩

石星一路

新螢

賞島詩一點一報秋

濕螢

李賀詩一滿涼殿

城莽蒼中一

羣螢

張秀明迎秋賦朝遊白社驚一葉水螢許渾

詩一聲山鳥曙雲外萬點一秋草中又燈照一十點滅棹驚

落一穿

搜螢

李商隱啟寒郊

對螢

李商隱詩日下徒

星螢

許棠

蟬雀飛多誤

拾螢

唐球送友人之廬山肄業詩蜀國初開棹廬峯

一出自迷

擬一揭傒斯題武寬則湖山堂詩長材用世

何不可大夫孤螢司空圖詩——出荒池落葉穿破屋蘇軾富野

列卿如——
萬里迎春詩星淡——月一梳迎春早起正愁予陸游詩壞梵啼

寒蛩深竹明——又秋燈如——王逢詩幽花歌露樹——墮風

閣昏螢李洞終南山詩古苔高螢李洞詩墜果敲樓墮螢薛能詩

飄零天涯收螢王禹偁詩——秋布螢梅堯臣詩河漢微微螢蘇軾

若——
詩歸來北堂閣冷螢陸游詩——綴蓬根忽復照高樹又——墮

一一——渡水光耀耀范成大詩有露——猶照草無風

驚雀自涼螢范成大詩——不小螢僧道潛淮上詩今夜沙頭

遷枝復舉點綴稻花末月上遲——零碎傍船飛

金如螢梁書林邑傳其國有金山却馬螢淮南萬畢術螢火却馬

生——夜則出飛狀——火

土中馬見之竹化螢格物論螢自腐棘林螢吳都賦西蜀之於東

鳴却不敢行

燭竹根所化

吳小大之相絕也亦

猶一一一燿而興的的螢梁簡文帝詩朧朧月色上一一夜一飛夫掃木龍燭也

引桂螢江淹燈賦露冷帷幔風結池上螢李嶷詩風亂一一案上羅紈螢已引桂蛾欲辭蘭

螢元稹酒詩試滴盤競陽螢李商隱詩擬填滄冒霜螢司空圖詩歲闌悲物心露旋添一一一

我同是石上螢呂濱老詞凭欄小語花雨邊螢于慎行詩萬里秋聲雲外雁一天寒

色一一

對語乾鵲粉蝶蓄雀陽鳥桂長蠹避雨蟻堂前燕濕螢丹螢收螢冷螢草為螢冒霜螢砌下螢

榮戶局切小水也又水名

韻藻增溢為榮書道沈水東流為濟入于河一一一李商隱詩身應瘠於魯滌欲一一一

局

古螢切戶
外閉關

韻藻奉局

禮記入戶——視瞻毋回注——敬也釋文局關也一云門扇上環鈕疏禮有鼎局所以關鼎今關戶之木與

關鼎相似

鼎局

見脫局

左傳晉人或以廣隊不能進楚人基之一少進馬還又基之拔旆投衡乃出顧曰

亦得稱局

吾不如大國之數奔也注基教也局車上兵闌釋文車前橫木所以正旗又西京賦天梁之宮實開高闌旗不——結駟方斲注言

門高不復——結

重局

漢武帝落葉哀蟬曲虛房冷而寂寞落葉依於——張衡週天大象賦或藏兵而蓄

銳或——而禦侮沈約郊居賦竝高門于北闕關——于華閭華

陽真逸瘞鶴銘後蕩洪流前固——任昉表有道之守海外——

藩籬近甸無勞擊析王勃九成宮頌紅葩紫的垂倒井而披文金

鎖銀鋪接——而炫色呂溫虢州三堂記廣踰百畝深入——迴

塘屈盤沓島交映韋莊詩天畔峨嵋簇簇青楚雲何處隔——蘇

軾四時詞夜香燒罷掩——香霧空濛月滿庭程俱張公洞詩仄

久已日更

御定佩文韻府

五十二

徑緣危棧

護靈淵

畫局

顏延之陽給事誅金柝夜擊和門

雲局

鮑照香爐

峯詩羅景謫

沾光扈龍策王勃啓氣橫霜署采洞

夕賦聳詞鋒

於月徑披翰藪於權德輿詩閑思紫芝侶歸卧

白

韓愈縣齋詩斷嵩出壓頰抗風樹黃滔詩每憶家山

即涕零定須歸老舊

陸游詩海山縹緲斷葉顥詩每呼

明月至常

王勃啓食花佩葉入蘭室而談

巖局

宋之問雲門

遣白

松局王勃啓攀霞坐而嘯逸

巖局宋之問雲門

安寐待月詠

杜甫鵬賦衆雛倘割鮮於金殿此鳥已將老子

又詩瑞芝產廟柱好鳥鳴

嚴維獻相公詩今日更須詢

哲匠不應休去老

曹松猿詩唯應卧處客憐爾傍王起

蒲輪賦輪之設蒲

是啓將毗王者之政先保賢人之體韋莊

浮山神廟詩遠坐香風吹寶蓋傍簷烟雨濕

柴局高適詩誰

歐陽修詩幽棲訪

僧如蘭詩訓虎衛

柴局

謂整隼嶼

翻然憶

杜牧詩新城非故里終日想吳融詩寒潮落遠

汀溟色入

僧無可詩要迎文會友時復掃朱子詩幾年

寂寞掩——抱膝長吟竹下亭僧善住詩十月吳臯霜露零田家
收稻滿——又陸游詩寂寞——門不徹——裘萬頃詩——門為雨——

錫炳詩——**皇局**韓愈櫻桃詩食罷自知無
所報空然慙汗仰——

門午尚——**門長局**韓愈詩蛙謹橋未
掃蟬囀——

增關局戰國策秦下兵攻衛陽晉必——天下之匈大王悉起兵
以攻宋不至數月而宋可舉舉宋而東指則泗上十二諸

侯盡王之有已後漢書方術傳神經怪牒玉策金繩——于明靈
之府封滕于瑤臺之上者靡得而闕也鮑照三山望石頭城詩——

——統天邑襟帶抱尊華蘇軾詩江**帝局**北史常景傳雖縻爵——
干高居堅——捷耕躬稼角挂經**馬得而寧之雖結佩皇廷**

馬得而榮之虞集詩門外烟中局文子中欲不出謂之局外邪不
塵接——坐中春色自幽亭入謂之閑——外閑何事不節

外閑——何事不成陸游詩**橫局**淮南子神經于驪山太行而不
精神生尺宅虛白出——能難入于四海九江而不能濡

處小隘而不塞——天扣局鹽鐵論未遑——之議而錄拘儒之

地之間而不霏不通——朱子詩尚喜灣交局真境錄洞霄宮金局張衡同聲歌重戶結

照野鵲賦瞰東西之——嚴局張衡週天大衆賦天闕——於畢野諸

繡戶眺左右之——凝——達晨天子之使駐車軍門唐彥謙賀李昌時禁苑新命詩

玉簡金文直上清禁垣丹地閉——吾庭葦吾楹審吾垣——吾——山局顏延之七繹身閒事盡道畜——

俾與草不植而穴隙不萌——假步于——王績遊北山賦弄春風于砌戶詠秋月于——崇局鮑照

詩吳江深無底藻局燕城賦——黼帳歌堂舞閣之基璇淵碧樹

楚闕有——疏仍——基局應宮樂章肆設金石聲聞杳冥佇迴飈馭永祐——

敬高棟綺——疏仍——基局應宮樂章肆設金石聲聞杳冥佇迴飈馭永祐——

雲笈七籤登茲冲眇績乃——
仰嘉話之在人瞻至神之佑世
遙局 梁武帝十喻亂念曠
長原例見望——
寢局

任昉文宣王行狀玉關靖柝北門——
干俞海日照神山賦福地無阻玄門——
無局 徐陵歐陽顏德政
碑新垣既築外戶

——
鸞局 唐中宗授楊再思左臺大夫制宜分務於——
烏署王勃上上官司馬書——
停逸頻虛不次之階鶴板

徵賢累發
非常之詔
紫局 王勃乾元殿頌——
垂耀黃樞鎮野
文局 王勃採蓮賦發——
麗什動幽幌之清詩
魚

局 王勃七夕賦蚪簷晚靜——
靈隱詩——
畫鎖龍宮寶雁塔高摩慾界金
風局 王勃九成宮
頌——
濬敬

震廊
瑤局 王勃九成宮頌璿
藻邃
宇夏關——
殷樹
高局 王勃畢公宅宴序——
元禮之龍門甲第臨街有當時
向衍似

之驛騎何諷夢渴賦永春
畫而——
墮幅巾而橫枕
禪局 王勃遊武擔山寺序梵筵霞屬——
烟敞獨孤及思禪寺詩攀雲到

金界合掌開——
岳僧詩浪匝湓城岳壁青白頭僧去掃——
公乘億愛公碑方開法宇大啓——
許渾詩欲求真訣應

——羽幃方袍盡有情薛能送僧詩還應覓新句
看雪倚——梅堯臣詩——竹下過乳井松間出
閉局張說詩旅

——雲
開局張均詩郡館臨清
禁局李白明堂賦擁以——橫以
思興——賞——坐白雲
武庫鄭顥詩間歲流虹節歸

軒出——韓愈詩右掖
罷局李華韓公廟碑萬里寢析緣河——
連台座重門限——
呂溫受降城銘我聖耀德——北門

發局李華含元殿賦璿
固局杜甫南郊賦神仙戍削以
玉局李庾
柄指寅寢闈——落羽翹翹幽憂以——西都

賦黃宅縑廬
開局李庾東都賦建衛對營——接牖韓愈華山
金篆——
女詩遂來昇座演真訣觀門不許人——**璇**

局王建早朝詩聖人龍
前局歐陽詹暗室箴勿謂傍帷上蓋天
火衣寢殿開——
鑒無外勿謂後掩——神在無形**峙**

局牛僧孺崔羣家廟碑周匝墻垣
不局白居易詩里巷多通水林
庭植冬陰三室——肅械嚴深
園盡——段成式題約公

院聯句丈室安居延賓——王禹偁南郊詩九重城闕天將曙百
萬人家戶——蘇軾芙蓉城詩仙宮洞房本——夢中同躡鳳皇

翎周必大九華山詩上清別殿舊通明仙聖飛騰佛局李紳龜山詩舊深崖

谷藏仙島新結樓臺起——蘭局溫庭筠謝李尚書啟畫舸方遊俄蓬局皇甫松大

隱賦於是掩——開茅宵局張翌潼關賦巨防——倚洪波而西

局薛肇歌品賦魯君之廟置諸竹局李中詩策杖尋幽客相携入

寬却為朝吟款——監蓮局黃滔詩——壓月繡局徐夔蜀葵詩

飄香入——又王叔承晨局嚴巨川詩九門傳曉漏五夜候——

詩複道冥冥——戶——玉嶺坑施局李軫李君碑截流——制石局李建勳詩因思舊

檀掩天局楊億君可思賦研十局梅堯臣詩絲竹間機局田錫上

御定錄文韻府

三公之府——洞開
百職之儀紀網斯在
九局 朱子詩不駕
朝車叩——
戶局 陸游詩留
香——每——
霧局 高觀
國詞

空見說香鎖——
心似秋蓮苦
深局 吳師道詩後園小殿翳
花木繡幃香閣猶——
仙局 劉因詩長懷七
十戶為我謝——

——
心局 揭傒斯詩動陳忠義破
肝膽衆目睽賜闕——
神局 宋濂虞文靖公像贊琬琰所
勒鬼秘——也命世之才一

代之幽局 宋濂危氏誌國史著銘焯行——
英也
掩局 謝應芳詩瀟灑
樓居日——

禁闥局 班婕妤賦潛玄宮兮幽以清應門閉兮——
蔡琰悲憤詩夜悠長兮禁門局不能寐兮起屏營
離堂局

柳惲詩歲闌杳不
朱門局 杜甫詩卓氏近新
寡豪家——
啓閉局 元稹詩吾聞
陰陽戶——

各有
貝葉局 李紳讀白集詩寄玉
蓮花藏絨絨珠——
洞府局 李洞終南詩踏著神
仙宅敲開——
對

浪局 孟賁詩靜榻懸燈
坐開門——
不出局 蘇轍詩少年能講大乘
經法施堂中——
野店局 張
未

詩擊析山城閉

御寢局

樓鑰跋汪李路所藏修禊序

紫檀局

宋瀟文下

疎燈

御寢局

詩流傳殆五季皆在

紫檀局

宋瀟文下

有芝房炳明靈些白

神府局

宋瀟詩一為纓笏

不受局

李東陽詩

間綺疏

些白

宋瀟詩一為纓笏

不受局

李東陽詩

對語鳳閣

晨啓宵局

池籞山局

蓮花藏貝葉局

穿柳路掩松局

仙巖杳洞府局

垆

古螢切

韻藻在垆

詩駒馬壯馬——之野蘇題授張景順原州都督別駕制惟——之可稱彼量谷之伊佇杜甫沙苑行至尊內

外馬盈億伏櫪

——空大存蘇軾遊碧落洞詩孤鴻方避弋老驥猶——

林垆

爾雅邑外謂之郊郊外謂之——林

外謂之——杜甫詩

朝儀限霄漢客思迴——

陸游詩

郊垆

沈約郊

歸心先已遠——

朱子詩活人功更遠試與問——

郊垆

居賦巨

御定佩文韻府

辛丑

統州邑款跨——陸倕和昭明太子鍾山解講詩道筵終后說鑾
轡出——何遜詩餞道出——把袂臨洲渚杜甫詩老夫如有此
不異在——又嚴中丞枉駕見過詩元戎小隊出——問柳尋花
到野亭劉禹錫詩太華蓮峯降嶽靈兩川棠樹接——杜牧詩松
筠侵巷陌禾

黍接——

增天垆

宋史兵志明道二年復置

垣垆

蔡邕五靈頌思獻

野垆

陸

鼓吹賦巡郊澤戲——

帶垆

吳都賦指衡岳以鎮

四垆

張駿詩慶雲

秦君馬詠南城

舊垆

顏延之侍遊蒜山詩睿思纏故里巡駕市——溫

東垆

顏延之詩束繩入

秦垆

謝莊舞馬賦寫——之彌塵狀吳門之曳

西寢伏軫出——

練王勃九成宮頌長

團踈蹀得駿馬于——

幸臨渭亭應制詩遠目瞰——重陽坐灞亭

八垆

御三傑龍步——

大

王融三日曲水詩序度邑靜
鹿邱之嘆遷鼎息——之慚
神

沈約遊鍾山應教詩翠
鳳翔淮海襟帶遠——

禁

江淹靈邱竹賦遠亘紫
林秘楚近匝玉苑——
郢

劉孝威詩浴蠶思

漆水條桑憶——

巖

盧思道

從駕大

慈照寺詩序山川周衛襟帶——白

居易詩如何有此用幽滞在——
近

唐德宗贈太尉段秀實
紀功碑駕自中禁狩于

——梅堯臣詩日晏
珠

王勃乾元殿頌——

獻寶綿鄉委貢

龍

楊炯百泉令碑

銘山連鴈塞野

別雲外月出至——

接——

因

周瑀詩故人從此
遠

錢起觀舞馬賦垂耳長坂翹足

李羣玉詩上已餘風景芳

辰集——

梅堯臣叢杉詩翠姿

新

朱子詩獨子園最

魯

且有千雲勢豈是孤生向——
新

朱子詩獨子園最

古舊林間——

魯

貢師

珠璣忽向三山落

春

宋濂詩從此日優

誰復歌詩繼——
春

宋濂詩從此日優

裕寒谷化——

叢

宋濂詩游魚中鉤

茂深沚鉅獸投甯

離——

被隰垆

王粲從軍詩泛舟益長川陳卒——

九野垆

阮籍詩揮劍臨沙漠飲馬——

昧莫垆

吳都

賦悠悠旆旌者相與

聊浪乎——之——

馬

古螢切駿馬也詩傳良馬腹幹肥張也

韻藻

同詩

——壯馬在垆之野韓愈

增歌

同詩——統千俞銅馬賦詩騏驎之變態聿登——於

魯同羅洪先詩

頌——

莖

特丁切
——莖

韻藻

增釵莖
白居易芍藥詩——
抽碧股粉蕊撲黃絲

𪔐

特丁切
鼠豹文

韻藻增識

李商隱詩莊叟虛
悲鴈終童漫——

町

他丁切
處又迴韻

韻藻增接

竹譜上密防露下疎來
風連畝——疎散岡潭

成町

竹譜注竹六十年易根
輒結實而枯死其實落

土復生六
年遂——

畦町

畫鑒王洽潑墨成山水烟雲慘淡脫去筆墨——
謝靈運山居賦——所藝含蕊藉芳襲戴蓂薺葑

菲蘇
薑

軫

即丁切
車闌

韻藻增展

禮記君車將駕則僕執策立
于馬前已駕僕——效駕

覆軫

禮記君羔幣虎犢
注幣覆苓也釋文

欽定四庫全書

御定佩文韻府
卷二十四之六

辛五

苓本又作
軫音零

顛軫

左傳冀為不道入自——伐鄆三門後漢書郡國志河東郡大陽有——阪博物記——阪在縣鹽

池東吳城之北今名吳阪顛一作寘音同穆天子傳天子南登于薄山——之陞乃宿于虞

曲軫

漢書宣帝紀太僕以軫獵

車奉迎曾孫孟康注今之載獵車也前有——特高大獵時立其中格射禽獸

路軫漢書百官公卿表太僕屬官有車府——

騎車駿馬四令丞伏儼注主乘輿路車

車軫

後漢書趙壹傳壹恃才倨傲屢抵罪幾至死友人救得免壹乃貽書謝恩曰昔

原大夫贖桑下絕氣傳稱其仁秦越人還號太子結脉世著其神然而繡脯出乎——鍼石運乎手爪今所賴者非直——之繡脯

手爪之鍼石也乃收之斗極還之司命

飛軫

晉書輿服志天子之法車重轂貳轄以赤油廣八寸長三尺注地繫兩軸頭謂

之——獨斷重轂者轂外復有一轂施牽其外乃復設牽施銅合鑲形如緹亞——以緹油廣八寸長注地左畫蒼龍右白虎繫軸

頭今二千石亦然但無畫耳文獻通考漢皇太子皆安車朱班輪——青蓋又後漢公卿乘安車朱班輪——七發馴騏驎之馬駕

——之興東都賦重令令山海經空桑之山有獸狀如牛而虎文輪貳轄疏載——車軫其音如欽其名曰——其鳴自叫見則

天下大水郭璞——讚堪行——木軫鹽鐵論古者椎車無柔棧輿

數大軫鹽鐵論大夫士則單榱木具盤結軫楚詞倚——軒軫傳

洛都賦騁流星于突由軫何遜七召墨欲歸而擁軫宋濂志釋衛

陋追歸雁于——惠將返而迴車擁軫霍——樊陳

鄴郎丁切池名在湘東韻會有一淥酒

韻藻增薦鄴元和郡國志晉武帝綠鄴鄒陽酒賦其品類則阿鄴

晉書高崧傳謝萬為豫州都督疲于親賓相送方卧在室崧徑造之謂曰卿今疆理西藩何以為政便為叙刑政之要數百言萬遂

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷二十四之六

辛八

起呼崧小字曰——
故育才具邪

瞽

奴丁切耳
垢又迴韻

韻藻增眊瞽

韓愈詩如新去——
雷電通颼颼

瞽

他丁切
確——

韻藻增確瞽

李建勲田家詩犬吠
隈籬落雞飛上——

瞶

莫經切合目——
韻會又霰韻

韻藻增瞶瞶

晉書山濤傳臣耳目——
不能自勵

目瞶

呂氏春秋人之——以照見之
也以——則與不見同陸龜蒙

詩頻拋俗物心還爽
遠憶幽期——刺——

瞶瞶

淮南子其行踳踳其視——
惘然皆得其和莫知所由生

不瞶

皇極
經世

書在水者——芝田錄門鑰必以魚取其——目守夜之義李商
隱詩侯侯行忘止鰥鰥卧——郝經趙邈觀伏虎圖行抱石欲卧

伏欲騰爪入
石角瞪——

莫

莫經切晦——
也又徑韻

韻藻增晦暝穀梁傳夜中星隕如雨注星既
隕而雨必——安知夜中乎
昭暝沒冢周書二人

甘暝淮南子至德之世——于溷
澗之域而徙倚於汗漫之宇
鏗暝魯靈光殿賦岷——以
畫

暝李華台州乾元國清寺碑杉枯——
——縑褐經行寒潭夕清車馬無聲
成暝盧肇海潮賦棲悲谷以

滌暝王履貞冰池照寒月賦能使空門禪客除昏
——對之而虛白生襟觀之而神形自瑩
日暝秦觀詩鄉

房櫳——
已——

大宅曰車公書

御定佩文韻府

五十九

坐闇暝

謝承後漢書已祇為楊州刺史與客——之中不然官燭

晚未暝

陳造詩青林紅葉——遙山遠水

秋色一

女吳

莫經切
好貌

韻藻增瑩吳

王逸九思荃茶茂兮——
扶疏衡芷彫兮——
嫫嫫韓愈孟郊城南聯句春

渌

戶高切韻會
渌——小水貌

韻藻增渌渌

甘泉賦梁弱水之——
兮躡不周之逶迤
汀渌沈約郊居賦決渟渌之——
塞井甃之淪坳菰芳枳

于北渠樹修
楊于南浦

渟渌

陽固演晴賦越弱水之
——兮躡不周之峻巖
延渌杜甫有事于南郊
賦拂勿——渺渌

萍鼎渌

陸龜蒙慶封宅古井行古甃園
團鮮花碧——寒泉深百尺

絅

戶局切引急也又梗韻

例

戶經切成也

鉶

戶經切酒器似鐘而長頸也

韻藻增一

鉶

隋書禮儀志舍人朱异議二廟祀相承止有一美蓋祭祀之禮應有兩美相承止於一即禮為乖請

加熬油尊羹

六鉶

唐書禮樂志陳設每座四簋居前四簋次之六登次之一次之籩豆為後

宋

鉶

新論名者——尹文惠施公孫捷之類也其道主名

綖

特丁切綖也

韻藻增

綖

王安石寄吳氏女子詩汝夫綴鄉官汝兒亦——兒已受師學出藍而更青

組綖

梅堯臣寄題絳

守園池詩芭澤梁島甲

癸丁蔓刺交綴垂——

五綵綰

宋漁楚辭九霞玄冠——
——步麟衫鹿裘光熒熒步

姪

特丁切好貌博雅——
——容也集韻或作娉

韻藻增娉

女時宣和書譜蕭思話初學書於羊欣下筆絲密——當
女時有昆鴈雁驚遊戲沙汀之比杜甫詩喚人看駸駸

不嫁惜——韓愈咏月詩牖光窺寂寞砧影伴——杜牧詩轉喉

空婀娜垂手自——李華玉泛東湖詩綵舟浮滉蕩繡轂下——

亭娉

陳師道黃梅詩冉冉梢頭綠——花下人楊萬里
晚春即事詩浪愁草草醅醅過不道——芍藥來

筵

特丁切竹——
說文維絲筵

麤

郎丁切
大羊

韉

他丁切皮帶
也鞋同

韻藻增紅韉

宋史與服志李昉等奏請從三品以上服玉帶四品以上服金帶以下升朝官雖未升朝已賜紫緋內職

諸軍將校竝服——金塗銀排方金史與服志五品服紫者——

烏犀帶佩金魚服緋者——烏犀帶佩銀魚服綠者竝卑韉烏犀

帶元史呂思誠傳母馮氏夢一大夫烏巾白襦衫——束帶趨而

揖曰我文昌星也及寤思誠生目有神光見者異之西溪叢語石

子惠云中書舍人繫——犀帶自葉少蘊始有舊服色不佩魚後

王照請於朝方佩燕翼貽謀錄舊制中書舍人諫議大夫權侍郎

竝服黑帶佩金魚霍端友為中書舍人奏事徽宗皇帝顧其帶問

云何以無別於庶官端友奏非金玉無用——者乃詔四品從官

改服——黑犀帶見上宋史曹利用傳利用奏事簾前或

犀帶佩金魚卑韉上帶韉以指爪繫——左右指曰利用先時何

敢爾耶歐陽修詩黃韉元史與服志宣聖廟執事儒服軟

姚黃魏紫腰——脚唐巾白襴插領——角帶卑韉腰韉李

賀

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷二

詩金魚公子夾衫長

密裝——割玉方

舊白鞋

杜牧詩腰細推新履腰羸減——

金跨周韉

金史輿服志——小者間置於前大者施於後左右有雙鉞尾納方束中刻琢多如春水秋山之飾

經

他丁切綰屬經也

韻藻增垂經

宋史樂志淳熙皇后冊寶樂章帝旒雲舒金秀充庭璇衛鑾華清佩——

咍

戶局切韻會咍——山深貌或作咍又庚韻

御定佩文韻府卷二十四之六